

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 68 «СВЕТЛЯЧОК»

ПРИНЯТА
решением педагогического
совета от 30.08.2023.г. № 4

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 30.08.2023 г. № 143-ОД
заведующий МБДОУ «Детский сад
№ 68 «Светлячок»
_____ Л.Г. Шведова

Рабочая программа
(группа компенсирующей направленности № 8 для детей от 5 до 6 лет)
2023-2024 учебный год

Составители:
Сарычева М.А.
Выборнова О.В.

Тамбов
2023

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОО - в соответствии с ФОП ДО, Федеральными государственными стандартами для детей 5-6 лет.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Закон Тамбовской области от 1 октября 2013г. N 321-3 "Об образовании в Тамбовской области".

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.»

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

7. Образовательная программа МБДОУ.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- ✓ научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- ✓ интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- ✓ комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

Цель: создание интегративного образовательного пространства, обеспечивающего оптимальное развитие каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, конструирование и реализация эффективной системы взаимодействия всех субъектов воспитания, способных обеспечить оптимальные результаты образовательной работы с детьми 5 - 6 лет.

Задачи:

- ✓ Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;

- ✓ Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитания культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
- ✓ Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к искусству и художественной литературе;
- ✓ Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей.
- ✓ Развития у детей стремления к школьному обучению, интереса к школе, к новой социальной позиции школьника;
- ✓ Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувств собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро – день – вечер – ночь; вчера – сегодня – завтра – раньше – позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т. д. Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и

результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки; опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5 - 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене; потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют

роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает *целевые ориентиры* возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым

по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и

уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Месяц	№ п/п	Направление деятельности	Задачи	Средства решения
сентябрь	1	«Я сам!» (здоровье, семья)	« Как устроен мой организм» 1. Учить различать понятия « Часть тела» и «орган»; 2. Уточнить с помощью опытов, для чего нужны те или иные части тела и органы; 3. Показать значимость каждого органа и части тела для человека;	1. Беседа на тему: « Почему руки первые помощники человека?»; 2. Дидактическая игра: « Как органы человека помогают друг другу»; 3. Игры-эксперименты: « Узнай по голосу», « Что видишь».
	2	Правила дорожного движения	« Здравствуй улица» 1. Расширить представления детей об улице: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения; 2. Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице; 3. Закрепляем понятия «пешеход», «переход»	1. Информация для родителей: « Воспитываем грамотного пешехода» 2. Рассматривание иллюстраций улицы нашего города; 3. Чтение стихотворения С. Михалкова « Моя улица»
	3	Правила пожарной безопасности	«Знакомство с профессией пожарного». 1. Рассказать о профессии пожарного; 2. Раскрыть значимость труда пожарного; 3. Воспитывать интерес к профессии пожарного.	1. Подвижная игра « Кто быстрее»; 2. С/Р игра « Мы пожарные»; 3. Стенное стихотворения С. Маршака « рассказ о неизвестном герое».
	4	Правила поведения в природе	«Правила поведения в природе» 1. Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе и возможным опасностями; 2. Рассказать правила поведения на прогулке в лесу, парке, на лугу; 3. Расширить представление детей о природе.	1. Чтение стихотворения Л. Пилипенко «Заботливый доктор»; 2. Строим цепочку взаимосвязей и закончим предложения.

октябрь	5	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Соблюдаем режим дня» 1. Способствовать нормальному развитию ребенка; 2. Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья; 3. Объяснить, когда порядок нарушается и если не соблюдать режим дня, то страдает здоровье	1. Ситуативный разговор: «Клепа заигрался и забыл пообедать»; 2. Дидактическая игра – лото «Мой день», «час и суток»; 3. Рассматривание плаката «Распорядок дня».
	6	Правила дорожного движения	«Правила дорожного движения» 1. Учить детей правильно называть элементы дороги; 2. Познакомить с правилами движения по обочине дороги; 3. Закрепить знания о знакомых правилах дорожного движения.	1. Консультации я для родителей : « Правила безопасности для детей» 2. Подвижная игра «Трамвай»; 3. Чтение «Песенка о правилах».
	7	Правила пожарной безопасности	«Эта спичка невеличка» 1. Объяснить детям предназначение спичек в доме; 2. Разъяснить опасность спичек при попадании в неумелые руки; 3. Подвести детей к формулированию правил по пожарной безопасности; 4. Рассказать о причинах возникновения пожара.	1. Чтение С.Маршак «про спички»; 2. Игра –занятие «Спички не для игры»; 3. Чтение стихотворения Е. Хоринская «Спичка-невеличка»; 4. Конкурс детских рисунков «Огонь- друг, огонь-враг»
	8	Правила поведения в природе	«Опасные насекомые» 1. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка); 2. Объяснить правила поведения при встрече с опасными насекомыми; 3. Воспитывать интерес к природе родного края и бережное к ней отношение.	1. Отгадывание загадок о насекомых; 2. Рассматривание картинок с изображением опасных насекомых.
	9	Я в мире человек	«Вредные привычки» 1. Развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; 2. Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).	1. Беседа «Какие бывают привычки» 2. Сюжетно-ролевая игра «Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки).
ноябрь	10	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко» 1. Формировать у детей представления о здоровье; 2. Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются; 3. Сформировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекций	1. Игра «Вылечи свою любимую игрушку»; 2. Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»; 3. Беседа на тему: « Как возникают болезни?»
	11	Правила дорожного движения	«Светофор» 1. Расширять знания детей о светофоре 2. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный	1. Рисование «Светофор» 2. Загадывание загадок о светофоре; 3. Чтение стихотворений В. Кожевникова « Светофор»

			свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый-готовятся, на зеленый – двигаются);	
	12	Правила пожарной безопасности	«Откуда пришел огонь» 1.Расширять представления о причинах возникновения пожара; 2.Рассказать детям о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность; 3. Ознакомить с номером телефона «Пожарной части « 01	1. Сюжетно-ролевая игра : «Мы-пожарные»; 2. Драматизации-Кошкин дом; 3. Рисование пластилином «Огонь-враг»; 4.С.Маршак « Сказка про спички».
	13	Правила поведения в природе	« Ядовитые растения» 1. Учить детей внимательно относиться к растения в природе; 2. Понимать, что среди растений есть ядовитые; 3. Рассказать детям об отличительных особенностях растений.	1.Беседа «Наши помощники растения»; 2.Игра «Можно-нельзя»; 3.Рассказывание по картинкам: «Ядовитые растения» 4.Загадки
декабрь	14	«Я сам!» (здоровье, семья)	«О правильном питании и пользе витаминов» 1.Формировать представления о полезных для здоровья продуктах; 2. Дать знания о пользе витаминов; 3.Формировать представления детей об образе жизни здорового человека.	1.Беседа на тему: «правильное питание»; 2.Игра: «Витамины»; 3.Игра: «Составляем меню»; 4.Загадывание загадок про витамины.
	15	Правила дорожного движения	«Дорожные знаки» 1.Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением; 2.Обратить особое внимание детей, что обозначают некоторые знаки; 3. Познакомить детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учить различать их.	1.Чтение стихотворенияб « Я. Пишумова « Город, в котором с тобой мы живем..»; 2.Рассматривание знаков на картинках; 3.Игра «Узнай знак»
	16	Правила пожарной безопасности	«Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки» 1. Уточнить правила поведения вблизи елки; 2.Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему; 3.Формировать у детей навыки пожарного поведения в период новогодних и рождественских праздников; 4.Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти , и научить, что им делать в подобных ситуациях.	1.Беседа: «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки»; 2.Дидактическая игра: «Украсим елку»; 3.Рассматривание плакатов по пожарной безопасности.
	17	Правила поведения в природе	«Не все грибы съедобны» 1.Познакомит детей со съедобными и несъедобными грибами; 2.Научить различать грибы по внешнему виду; 3.Расширять словарный запас;	1. Отгадывание загадок; 2.Рассматривание изображения ядовитых грибов и запомнить, как они выглядят; 3.Беседа: «Правила, которые надо соблюдать при сборе грибов»

			4. Воспитывать бережное отношение к природе.	
январь	18	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Правила первой помощи» 1. Закрепить умение оказывать, первую помощь при ушибах, порезах и ожогах; 2. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи»- 03; 3. Закрепить полученные знания.	1. Беседа на тему: «Первая помощь»; 2. Игра: «Окажи помощь»; 3. Чтение + беседа по произведению Л. Зильберг «Скорая неотложная помощь»
	19	Правила дорожного движения	«Правила поведения в транспорте» 1. Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте; 2. Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	1. Отгадывание загадок о транспорте; 2. Д/игра «Кто, чем управляет»; 3. Чтение произведения Н. Носова «Автомобиль»
	20	Правила пожарной безопасности	«Осторожно, электроприборы» 1. Рассказать, о значении электроприборов в быту, об их эксплуатации; 2. Расширить и уточнить словарь по теме электроприборы; 3. Познакомить с мерами безопасности при пользовании электроприборами; 4. Закрепить номер телефона «Пожарной части»- 01.	1. Чтение С. Маршак «Кошкин дом», С. Маршак «Пожары»; 2. Д/И «Угадай электроприбор»; 3. Беседа: «Как подружиться с электричеством».
	21	Правила поведения в природе	«Правила поведения при грозе» 1. Побеседовать с детьми о том, что такое гроза и как себя вести во время грозы; 2. Знакомство с памяткой по правилам поведения при грозе.	1. Отгадывание загадок и рисование отгадок; 2. Беседа на тему: «Что такое гроза и как себя вести во время грозы»; 3. Чтение «Гроза» А.Л. Барто.
февраль	22	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Я - и моя безопасность» 1. предложить детям, хорошо запомнить, основные предметы домашнего быта, являющихся источниками потенциальной опасности; 2. Учить детей не разговаривать по телефону с незнакомцем; 3. рассмотреть и обсудить с ребенком такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить его правильно себя вести.	1. Игровая ситуация: «Ребенок дома»; 2. Речевое общение: «Встречи на прогулке»; 3. Д/и «Лото осторожностей»
	23	Правила дорожного движения	«Ознакомление детей с правилами поведения на улице» 1. Познакомить детей с правилами поведения на улице; 2. Дать представления о том, что пешеход движется по правой стороне тротуара, группа детей ходит парами, разговаривает спокойно, не выбегает на проезжую часть, внимательно слушает воспитателя.	1. Обыгрывание ситуаций поведения на улице; 2. Чтение С. Михалков «Шагая осторожно» 3. Чтение стихотворения Я. Пишумова «Песенка о правилах».
	24	Правила	«Ни ночью, ни днем не балуйся	1. Чтение художественной

		пожарной безопасности	огнем» 1.Закрепить полученные знания о возникновении пожара; 2.Усвоить номер пожарной части, милиции и скорой помощи; 3.Ознакомится с профессией пожарного и его действиями.	литературы: Потапова «Пожарный»; 2.Конкурс детского рисунка на противопожарную тему.
	25	Правила поведения в природе	«Что такое метель» 1.Знакомить детей с правилами поведения во время метели; 2.Целевая прогулка по территории детского сада «Не страшны нам метель и пурга» 3.Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе.	1.Чтение С.Есенин «Заметает пурга»; 2.С.Маршак «Вьюга снежная»; 3.Беседа «Что такое метель?».
март	26	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Лекарства» 1.Беседа о домашней аптечке; 2.Познакомить детей с понятием «Лекарство», «яд»; 3.Объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать или что-то другое у незнакомых людей.	1.Беседа : «Вот оно мое здоровье»; 2.Чтение худ/литературы: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; 3.Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций.
	27	Правила дорожного движения	«Правила безопасного перехода через дорогу, правила поведения на улице» 1.Продолжить знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта); 2.Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»	1.Рисование «Зебра-путь для пешехода»; 2.П/и «Воробушки и автомобиль»
	28	Правила пожарной безопасности	«Что может быть горячим» 1.уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома; 2.Закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.	1.Чтение «Сказка о том, как огонь с человеком подружился»; 2.Аппликация «кастрюля», «Чайник2, «Утюг» по выбору ребенка; 3.Д/и «Соедини по точкам» (утюг)
	29	Правила поведения в природе	«Безопасность на льду весной» 1.Рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной; 2.Познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду	1. Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лед»; 2.Чтение худ/литературы: «Дед Мазай и зайцы»; 3.Рассматривание иллюстраций.
апрель	30	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Берегите зубы» 1.Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить; 2.Показать приемы чистки зубов; 3.Познакомить с профилактикой	1.Беседы: «Что полезно для зубов, а что вредно?» , «Почему болят зубы?»; 2.Д/и « Чтобы зубы были здоровыми»; 3.С/р игра «У зубного врача»

			кариеса, с работой врача-стоматолога.	
	31	Правила дорожного движения	«Специальные виды транспорта» 1. Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), милиция(едет на помощь людям, попавшим в беду) машина МЧС»	1. Игра «Подбери подходящий транспорт»; 2. Беседа: «Информация о видах транспорта и их значениях».
	32	Правила пожарной безопасности	«Огонь – Важное открытие древнего человека» 1. Рассказать об открытии человеком огня; 2. Дать элементарные сведения об электричестве; 3. вспомнить и повторить правила обращения с огнем.	1. Чтение Т. Потапова «Пожарный» « 2. Дорисуй чего не хватает?; 3. Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»;
	33	Правила поведения в природе	«Правила поведения при общении с животными» 1. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе; 2. Расширять представления о о жизни домашних и диких животных; 3. Познакомить с правилами общения с собаками, с правилами безопасного общения с домашними и дикими животными.	1. Отгадывание загадок о животных; 2. Игра-драматизация «Лисичка со скакалочкой»; 3. Дидактическая игра «Домашние животные» 4. Беседа о домашних животных.
	34	«Я сам!» (здоровье, семья)	«Скажи нет вредным привычкам» 1. Формировать сознательный отказ от вредных привычек; 2. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения; 3. Формировать здоровый образ жизни у дошкольников.	1. Чтение «Вот какой рассеянный» С. Маршак; 2. Чтение «Все сам», «Застегни и расстегни» С. Михалков; 3. Игра-путешествие «Путешествие в страну Одежды»
	35	Правила дорожного движения	«Игры во дворе» 1. Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при и играх во дворе дома; 2. Рассказать о необходимых мерах предосторожности, уточнить, где можно играть, а где нет.	1. Игра «Оцени поступок» 2. Игровые ситуации « Научи Незнайку играть во дворе»
	36	Правила пожарной безопасности	«Службы спасения 01, 02, 03» 1. Познакомить со службами спасения « 01, 02, 03.» 2. Учить детей рассказывать по предложенным картинкам; 3. Закрепить знание детей о пользе и вреде огня; 4. Продолжать формировать знания у детей пожарной безопасности.	1. Слайд-викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»; 2. С/р игра «Пожарные»; 3. Отгадывание загадок
май	37	Правила поведения в природе	«Помощь при укусах» 1. Познакомить детей с мерами по предотвращению нежелательных последствий от укуса.4	1. Беседа «как правильно вести себя при укусах собак, змей, пчел»; 2. Отгадывание загадок

			2. Что надо знать и предпринимать при укусах.	
	38	Что такое хорошо и что такое плохо	«Вежливые слова» 1. Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; 2. Способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; 3. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	1. Беседа о вежливых словах. 2. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских

геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в

жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Календарно-тематическое планирование направление «Социальный мир»

ДАТА		НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				Реализация тем в самостоятельной деятельности
Месяц	Неделя	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция	Дополнительное методическое обеспечение	
Сентябрь	1. День знаний. Здравствуй, детский сад!	«Скоро в школу мы пойдем»	Расширить представления детей о школе; познакомить со школьными принадлежностями; развивать речь, мышление, память детей; воспитывать интерес к учебной деятельности.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 22-23 Конспект №1	Рассматривание иллюстраций на тему: «Дети идут в школу» -Отгадывание загадок -Д/и «Что взять в школу»
		«Кто нас воспитывает?»	Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. Уточнить знания о профессии воспитателя, помощника воспитателя, медсестры, повара, музыкального руководителя, тренера по физкультуре, логопеда, дворника, прачки и др.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Стр.22 Конспект №2	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», -Сюжетно-ролевая игра «Играем в детский сад».
	2. Моя улица!	«Улица полна неожиданностей»	Расширить представления детей о правилах поведения во дворе, на улице. Учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.», с.189 Конспект №3	-Д/и «Правила поведения на дороге» -Д/и «Что было бы...» -Игра «Плохо-хорошо»
		«Как все живое растет»	Познакомить детей с этапами развития живых организмов; подвести к выводу, что мы-люди являемся частью Природы.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с. 8 Конспект №4	-Дидактическая игра «Птицы, звери, рыбы». -Опыт «Вода нужна всем».
	3. Все профессии нужны, все	«Кем ты будешь когда станешь взрослым?»	Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать	Речевое развитие Социально-коммуникативное	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в	-Д/и «Где я живу» -«Раздели

	профессии важны		интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.	развитие	старшей группе детского сада. » стр.39 Конспект №5	предметы на группы» -Д/лото «Профессии»
		«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развивать у детей понимание того, что планета Земля- наш общий дом, в котором живут звери. Птицы. Рыбы, насекомые, а человек- часть природы.	Физическое развитие Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.70 Конспект №6	-Выучить стихотворение «Разговор с пчелой» -Беседа с детьми «Почему нельзя загрязнять водоёмы»
	4.Во саду ли, в огороде	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о внешних и внутренних качествах овощей и фруктов, о способах употребления их в пищу; закрепить представления о значении свежих плодов для здоровья людей.	Физическое развитие Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие	Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», с.70 Конспект №7	-Д/и «Попробуй на вкус» -С/р игра «Овощной магазин» -Беседа на тему «Овощные заготовки»
		«Здоровая пища»	Пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду, развивать воображение, логическое мышление.	Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие	.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.104 Конспект №8	-Загадки о животных и растениях Д/лото «Что где растет»
Октябрь	1. «У медведя во бору»	«Грибы и ягоды»	Дать представление о грибах и ягодах. Научить различать грибы и ягоды по картинкам. Обогащать словарь детей.	Физическое развитие Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие	В.В. Волчкова Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада, » С.198 Конспект №9	-Д/и «Собери грибы в корзину»
		«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.79 Конспект №10	-Д/и «Подбери определение» -Загадки о ягодах -П/и «У медведя во бору»
	2. День классической музыки	«Музыка украшает нашу жизнь»	Привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности	Физическое развитие Социально- коммуникативное развитие Художественно- эстетическое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада, » С.104 Конспект №11	- Прослушивание музыкальных песен -Д/и «Что звучит»
		«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться	Физическое развитие Художественно- эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.54 Конспект №12	-Д/и «Подбери слово» -Д/и «Что делает»
	3.В мире животных	«Животные разных стран»	Познакомить детей с животными нашей	Физическое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты	-Д/и «Заштрихуй по

			планеты Земля. Закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные; развивать гуманное отношение к животным..	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	занятий в старшей группе. «Экология», с.56 Конспект №13	образцу» -Д/и «Обведи по пунктирам»
		«Что такое заповедник»	Познакомить детей с заповедниками страны; формировать бережное отношение к родной природе.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.14 Конспект №14	Чтение рассказов о животных
	4.Золотая осень	«Осенние приметы»	Закрепить знания детей о приметах осени, вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего того, что происходит в ней. Учить понимать закономерности явлений природы	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 36-37 Конспект №15	-Д/и «Назови приметы осени» -Чтение стихов Пушкина -Наблюдение на участке д/сада за живой и неживой природой
		«Осенние заботы животных и птиц»	Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой. Развивать интерес к закономерностям в живой природе, воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.25 Конспект №16	-Дидактическая игра «Детки на ветке». -Дидактическая игра «Кто где зимует». -Опыт «Вода»
Ноябрь	1.Россия – родина моя	«Я люблю тебя, Россия»	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В.Н. Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада, » стр.255 Конспект №17	-Игра-хоровод «Во поле береза стояла» -Д/и «Узнай символ» -Беседа «Моя Родина»
		«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся»	Научить детей обращаться за помощью не к любому взрослому, а только полицейскому	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.129 Конспект №18	-Рисование «Природа» - Рассматривание альбома «Тамбов»
	2. Неделя пожарной безопасности	«Будь осторожен с огнем»	Закреплять знания правил пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарных	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Стр.178 Конспект №19	-Д/И «Правила поведения на дороге» -Д/и «Я один дома»
		«Осенние хлопоты человека»	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду;	Физическое развитие Социально-коммуникативное	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе.	-Д/и «Скажи наоборот» -Беседа «Если случился

			познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму.	развитие Художественно-эстетическое развитие	Экология», с.29 Конспект №20	пожар»
	3. Неделя здоровья	«Осторожно грипп!»	Учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада » стр.176 Конспект №21	-С/р игра «Больница» -Д/и «Можно-нельзя» -Беседа о лекарственных растениях
		«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно вести себя в таких случаях	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.46 Конспект №22	-Чтение К.Чуковского «Айболит» -Д/лото «Овощи и фрукты»
	4. День матери	«Женский праздник»	Развивать доброе отношение и любовь к своей маме. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 193 Конспект №23	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» Беседа «Наши мамы».
		«Профессии наших мам»	Систематизировать знания детей о профессиях; расширять кругозор и познавательный интерес, воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых разных профессий.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 201 Конспект №24	-Д/и «Скажи ласково» -Д/и «Что необходимо для профессии?»
	5. «Рукотворный мир»	«Что такое рукотворный мир?»	Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить детей группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада » стр.84 Конспект «25	-Дидактическая игра «Природа и человек». -Игра – эксперимент «Превращения
		«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада », с.192 Конспект №26	-Д/и «Из чего сделан предмет» Рассматривание картинок из серии «Кем быть»
Декабрь	1.Зимушка-зима	«Беседа о зиме»	Конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.262	-Дидактическая игра «Ночное путешествие в канун Нового года».-Опыт

			растений, особенности жизни домашних и диких животных.	Художественно-эстетическое развитие	Конспект №27	«Лед легче воды».
		«Беседа о том, кто как зимует»	Расширять и углублять представления детей о зимовке зверей, рыб, насекомых. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.179 Конспект №28	Д/и «Составь узор» Д/и «Назови одним словом»
	2. Народные промыслы, произведения русск.ф-лора	«Краса ненаглядная» (русские народные промыслы)	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Стр.48 Конспект № 29	Дидактическая игра «Что из чего сделано?» Чтение русских народных сказок
		«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с .114 Конспект № 30	Рассказ воспитателя «Хохломская роспись»
	3. Неделя зимних игр и забав	«Зимние игры и забавы»	Закрепить названия зимних игр, названия зимнего спортивного инвентаря. Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 115-116 Конспект №31	П/и «Снежинки» Пальчиковая игра «Снежок» Составление предложения по картинкам
		«Будь осторожен зимой»	Познакомить с правилами безопасности на зимней прогулке, учить заботиться о здоровье. Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 118 Конспект №32	Беседа «Почему нельзя есть снег» Опыт со снегом
	4. Новый год у ворот	«Ночное путешествие в канун Нового года»	Прививать любовь к зимним явлениям природы; сообщить детям, что отсчет каждого нового года начинается с 1 января.	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе», с.210 Конспект №33	Аппликация «Новогодняя елка»
		«Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», с.52 Конспект №34	Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Опиши предмет»
Январь	1.Неделя вежливости	«Волшебные слова»	Воспитывать уважение друг к другу, старшим; формировать понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, обучать детей формулам просьбы, благодарности.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского са », с.132 Конспект №35	Д/и «Хорошо-плохо» Чтение В.Маяковского «Что такое хорошо..»

		«Животные-наши помощники»	Прививать любовь к домашним животным, познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.46 Конспект №36	Ситуативный разговор «Почему нельзя драться»
	2.Зимующие птицы	«Покормите птиц зимой»	Формировать представление о зимующих птицах, учить различать их по существенному признаку, классифицировать птиц на зимующих и перелетных. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.66 Конспект №37	Д/и «Кто летает» Чтение стих.В.Степанова «Столовая для птиц» Беседа «Домашние и дикие птицы»
		«Будем беречь и охранять природу»	Воспитывать у детей природоохранное поведение, развить представление о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.73 Конспект №38	Д/и «Найди отличия» Д/и «Помоги долететь»
	3.Поэты-детям	Литературная викторина "Поэты - детям"	Систематизировать знания о литературном творчестве А.Барто, С.Михалкова, развивать навыки выразительного чтения стихотворений; обучать навыкам составления сказок и загадок по предложенному началу, на заданную тему.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе», с.301 Конспект №39	Чтение стихотворений. Конкурс чтецов Выставка произведений поэтов
		«Нелюбимые животные»	Воспитывать у детей гуманные чувства к нелюбимым и незаслуженно преследуемым людьми животным; раскрывать необоснованность мотивов преследования людьми некоторых нелюбимых животных.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.50 Конспект №40	Чтение стихотворений о животных Д/и «Отгадай произведение»
	4.Народная культура и традиции	«Народная культура и традиции»	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками, учить делиться впечатлениями с окружающими, прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 183-185 Конспект №41	Дидактическая игра «Найди сходство и различие»
		«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают дорожные знаки	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.117 Конспект №42	Д/и «Красный, желтый, зеленый» Д/и «Повтори за мной»

Февраль	1. Совершаем добрые дела	«Добрые дела»	Создать условия для становления устойчивой мотивации, развития произвольности, чувства товарищества и взаимовыручки; Совершенствовать умения играть в коллективе, действовать сообща, принимать на себя различные роли, а также находить в вещах хорошие и плохие признаки, придающие ему разный смысл.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.252 Конспект №43	П/И «Прилетели птицы» Д/И «Совершаем добро»
		«Невидимка-воздух»	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека, показать детям, что воздух нельзя увидеть.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе.» с.158 Конспект №44	Д/и «Найди предмет» Раскрашивание животных
	2. Азбука безопасности	«Помоги сказочным героям»	Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; Развивать способность делать выводы; Закрепление знаний детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Авторский конспект Конспект №45	Д/лото «Кому это нужно» Д/и «Что делает» Беседа с детьми «Огонь – друг и враг»
		«Опасные предметы дома»	Закрепить у детей представление об опасных предметах для жизни и здоровья, о правилах пользования ими.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе», с.186 Конспект №46	Беседа с детьми «Что было бы...» Беседа «Опасные предметы»
	3. Наша Армия родная	«Защитники Отечества»	Формировать представление о профессии военных различных видов войск; развивать интерес к профессиям, как желание быть похожими на папу; воспитывать уважение к профессии военного как защитника Родины.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 173-174 Конспект №47	Д/и «Мы защитники» Рассматривание репродукций картин известных художников о ВОВ
		«Пограничник и на заставе»	Представить детям возможность самостоятельно обследовать карту России, учить находить географические объекты, границу России,	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 181-182	Д/и «Кто, что делает» Рассматривание карты России.

			познакомить с профессией пограничника.	развитие Речевое развитие	Конспект №48	
	4.Наша голубая планета	«Наша голубая планета - земля»	Дать детям понятие, что природа – это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой и неживой природы. Составлять небольшие рассказы на тему: «Я путешествую на облаке», воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.132 Конспект №49	Дидактическая игра «Отвечай быстрее» «Какие предметы делают нашу жизнь удобной»
		«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.97 Конспект №50	Беседа «Что у нас под ногами» Рассматривание картинок «Цветы»
Март	1.Международный женский день	«Женский праздник».	Формировать представления детей о празднике 8 марта, обогащать словарный запас детей, учить отвечать на вопросы.Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке, сестре, воспитывать чувство доброты и благодарности.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 193-202 Конспект №51	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», Подготовка подарков для мам и бабушек.
		«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома, научить их необходимым мерам предосторожности	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.122 Конспект №52	Чтение стихов о маме
	2.Весна пришла и мы ей рады	«Здравствуй, весна!»	закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе (расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.302 Конспект №53	Рисование весеннего букета. Просмотр проекта «К нам весна шагает..»
		«Волшебница вода»	познакомить детей с тем, в каком виде вода существует в природе с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед, пар..) и состоянием в окружающей среде.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе», Конспект №54	Опыт «Тонет – не тонет»

	3.Крылатые друзья	«Птицы разных стран»	Развивать обобщенные представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах; расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособлении их к среде обитания.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.42 Конспект №55	П/и «Птички в гнездышках» Рассматривание картинок из серии «Птицы» Д/лото «Кто где живет»
		Конфликты между детьми	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться)	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.111 Конспект №56	Д/и «Летает- не летает» Д/лото «Развиваем внимание»
	4.Неделя театра	«Экскурсия в мир театра»	Формировать представление детей о театре, как о виде искусства, его назначении. Познакомить детей с профессиями (артист, режиссер, костюмер, художник-декоратор, музыкант) и помещениями театра (зрительный зал, сцена).	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Авторский конспект Конспект №57	Настольный театр «Кот в сапогах»
		«Растения-легкие Земли»»	Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.86 Конспект №58	Чтение и инсценировка сказок
Апрель	1.Неделя детской книги	«Неделя книги»	Систематизировать знания о литературном творчестве А.Барто, С.Михалкова, развивать навыки выразительного чтения стихотворений; обучать навыкам составления сказок и загадок по предложенному началу, на заданную тему.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 223 Конспект №59	Чтение стихотворений. Конкурс чтецов Выставка произведений поэтов
		«Где растения любят жить»	Углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустынях, лесах, океанах, горах; развивать у детей интерес к растительному миру.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.89 Конспект №60	Д/И «Подбери предмет»
	2.Тайны планет (космос)	Этот загадочный космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к кос-	Физическое развитие Социально-	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в	Дидактическая игра «Загадай, мы

			мическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	старшей группе детского сада» стр.162 Конспект №61	отгадаем». Сюжетно-ролевая игра «Полетим в космос...»
		«Катание на велосипеде в черте города»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городе при катании детей на велосипеде.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.124 Конспект №62	Дидактическая игра «Дорожные знаки» «Внимание улица»
	3.Неделя здоровья	«Наш организм»	Дать знания о внешнем строении человека, его основных внутренних органах, их функциях и значении, мерах сохранения здоровья и профилактики заболеваний дыхательных путей.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 238 Конспект №63	Д/И «Собери картинки» Рассматривание иллюстрации «Наш организм»
		«Зеленая аптека»	уточнить и расширить представления о лекарственных растениях. закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека; учить детей правилам сбора и сушки лекарственных растений.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.92 Конспект №64	Д/лото «Овощи и фрукты» Чтение Чуковского «Мойдодыр»
	4.Тамбов-любимый край	«Мой любимый Тамбов. (Памятные места города)»	Познакомить детей с историей родного города. Рассказать о памятных местах Тамбова, вызвать интерес, чувство восхищения и гордости за малую Родину, желание внести посильный вклад в благоустройство родного города.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	«Авторский конспект» Конспект №65	Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой город?» Рассматривание альбома «Тамбов»
		«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Воспитывать внимательность и аккуратность.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.66 Конспект №66	Дидактическая игра «Выбери, что опасно», «Будь внимателен»
Май	1.Праздник весны и труда	«Беседа о лесе»	. Дать детям понятие о том, что лес - это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» стр.72 Конспект №67	-Опыт: «Здравствуй, ветер!».
		«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить ребенка	Социально-коммуникативное развитие	Н.Н.Авдеева, «Безопасность», с.42 Конспект №68	-Д/и «Кто это» -Составление предложений по картинкам

			правильно вести себя в таких ситуациях			
	2.Мы помним и гордимся	«9 мая».	Познакомить детей с историей праздника. Рассказать о вкладе советского народа в дело Победы над фашистской Германией; о героизме наших солдат – отцов и дедов. Вызывать чувство гордости за Победу нашей Родины в Великой Отечественной войне.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 271 Конспект №69	Подвижная игра «Перемени флажок» Дидактическая игра «Где служил солдат?»
		«О чем поют птицы»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, развивая интерес к жизни птиц, воображение, речь детей.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.106 Конспект №70	Д/и «Закончи предложение»
	3.Неделя семьи	«Я и моя семья»	Формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	В.В. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» стр.10 Конспект №71	Дидактическая игра «Что я делаю дома» Сюжетно-ролевая игра «Дочки матери»
		«Безопасность в доме»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 78-80 Конспект №72	С/р игра «Скорая помощь» Д/и «Подбери нужное слово»
	4.Земля-наш общий дом	«Земля-наш общий дом»	Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком, вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа» с. 121 Конспект №73	Дидактическая игра «Отвечай быстрее» «Какие предметы делают нашу жизнь удобной»
		«Кто такие насекомые?»	Познакомить детей с миром насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.112 Конспект №74	Рассматривание картинок на тему «Земля»
	5.Лето, цветы, насекомые	«Беседа о лете»	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить	Физическое развитие Социально-коммуникативное	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе»	Д/и «Времена года» Д/и «Что где растет»

			представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи..	развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	стр.62 Конспект №75	
		«Опасные ситуации: контакты на улице с незнакомыми людьми»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Авторский конспект Конспект №76	Дидактическая игра «Собери картинку»

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Календарно-тематическое планирование направление «Математическое развитие»

	ДАТА	НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				Реализация тем в самостоятельной деятельности
Месяц	Неделя	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция	Дополнительное методическое обеспечение	
СЕНТЯБРЬ	1. День знаний. Здравствуй, детский сад!	«Знакомство с понятием «точка» Обучение счету от 1 до 5.»	Знакомство с понятием «точка»; Закрепление представления о количественных отношениях между числами; развитие памяти воображения, мышления.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.14 Конспект №1	Физкультминутка "Листопад". Игра "Чудесный мешочек". Игра "Сосчитай, сколько каких геометрических фигур".
	2.Моя улица	«Знакомство с понятием «геометрическая фигура» и «геометрическое место точек»	Формирование представления о геометрических фигурах; развитие памяти, логического мышления, умения работать с карандашом и бумагой.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.15 Конспект №2	Упражнение в счете от 1 до 5 Игра «Сколько». Игра «Назови фигуры». Игры с палочками

	3. Все профессии нужны, все профессии важны	«Знакомство с понятием «линия» (множество точек) Знакомство с цифрой 6 с помощью счета от 1 до 6 на слух (палочка Кюизенера фиолетового цвета)»	Формирование умения сосчитать предметы, рисовать точки и образующее линию множество точек; развитие памяти и логического мышления.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр.17 Конспект №3	Игра с обручем Игра "Уложи горошины в стручок"
	4. Во саду ли, в огороде	«Прямая и кривая линии. Закрепление умения считать до 6 с помощью палочек Кюизенера»	Уравнивание, пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображений(палочек, кружков, камешков в пределах 6); побуждение интереса к занятиям математикой; развитие творческого воображения	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.18 Конспект №4	Сюжетно-дидактическая игра «Магазин»
ОКТАБРЬ	1. У медведя во бору	«Знакомство с понятием «точка принадлежит прямой», «Прямая проходит через точку, прямая пересекает прямую» Знакомство с цифрой 7 (палочка Кюизенера черного цвета)»	Развитие памяти, воображения, логического мышления, умения добиваться целей и доводить начатое дело до конца; закрепление счета до 7	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.20. Конспект №5	Игра «Что изменилось?» Игра «Дома зверей».
	2. День классической музыки	«Знакомство с понятием «замкнутая кривая» Знакомство с разными видами штриховки»	Закрепление усвоения порядка следования чисел натурального ряда; формирование понятия «замкнутая кривая»; развитие памяти, мышления, сообразительности, умения ориентироваться по дорожным знакам и соблюдать ПДД	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 21. Конспект №6	Игра « Считай - не ошибись» Игра « Пары слов» Игра « Дорожные знаки».
	3. В мире животных	«Знакомство с понятием «линейка», обучение ее практическому применению Упражнение в счете от 1 до 8 и обратно Цифра 8 (палочка Кюизенера вишневого цвета)»	Развитие памяти, мышления, воображения; закрепление навыков прямого и обратного счета до 8 и обратно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 23 Конспект №7	Игра «Раскрась шары». Игра « Кто больше увидит»
	4. Золотая осень	«Знакомство с правилом: « Через одну точку можно провести бесчисленное множество прямых». Знакомство с цифрой 9 (палочка Кюизенера синего цвета)»	Развитие фантазии, воображения, памяти, мышления, умение работать с линейкой и без линейки; закрепление счета до 9 и обратно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 26. Конспект №8	Сюжетно-дидактическая игра «Почта» Игра «Угадай, что придумали взрослые»

НОЯБРЬ	1. Россия – Родина моя	«Знакомство с правилом: « Через две точки можно провести прямую линию и только одну» Знакомство с цифрой 10 (палочка Кюизенера оранжевого цвета)»	Развитие памяти, логического мышления, воображения, умения рисовать и писать; Упражнение в умении решать задачи путем целенаправленных практических проб и обдумывания хода решения; закрепление счета до 10 и обратно.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 28. Конспект №9	Игра «По дороге» Игры с палочками-головоломками
	2. Неделя пожарной безопасности	« Знакомство с понятием « отрезок линии» или « отрезок прямой»	Развитие памяти, логического мышления, воображения; закрепление порядкового счета до 10; ориентировка в пространстве.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.29 Конспект №10	Игра "Живой счет », Игра «Прозрачный квадрат».
	3.Неделя здоровья	«Знакомство с понятием « луч» и «направление луча»	Развитие практической смекалки, памяти, логического мышления; побуждение к осознанию практической необходимости сравнения рядом стоящих чисел в пределах 10, установление связи и отношений между ними	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.31 Конспект №11	Игра «Закончи предложение» Сюжетно-дидактическая игра «Зоопарк»
	4.День матери	«Знакомство с понятием «горизонтальная линия»	Развитие логического мышления, памяти формирование умения ориентироваться в пространстве и во времени, закрепление счета в пределах десяти- прямого и обратного, порядкового	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.33 Конспект №12	Игра «Обведи и раскрась». Игра « Когда придет мама»
	5.Рукотворный мир	«Знакомство с понятием «вертикальная линия»	Развитие любознательности, интереса к познанию нового, умения логически мыслить, закрепление счета в пределах десяти, сравнение множеств способом опосредованного сравнения	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 35 Конспект №13	Игра «Все ли девочкам хватит конфет?»
ДЕКАБРЬ	1.Зимушка – зима	«Знакомство с понятием «наклонная линия»	Развитие сообразительности , воображения, отработка умения работать с карандашом в тетради, закрепление количественного и порядкового счета в пределах десяти	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 37. Конспект №14	Игра «Мы учимся штриховать» Игра «Головоломки с палочками» Игра «Танграм»

	2. Народные промыслы, произведения	«Диктант на закрепление знаний о горизонтальных, вертикальных, наклонных линиях.»	Развитие памяти, мышления, отработка навыка работы с карандашом и линейкой, закрепление знания дней недели и счета в пределах десяти.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.38 Конспект №15	Игра "Живая неделя »,
	3. Неделя зимних игр и забав	«Знакомство с понятием «плоскость»»	Развитие логического мышления; памяти, обучение ориентировки в окружающем, развитие умения вести счет и выполнять правила игры	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.40 Конспект №16	Игра «Ручеек »
	4. Новый год у ворот	«Величины, углы, стороны геометрических фигур. Игра-лото «Ромб».	Учить детей правильно обследовать фигуру, называть ее структурные элементы. Учить из частей составлять геометрическую фигуру. Развивать смекалку, умение преобразовывать, делать логические выводы. Воспитывать аккуратность.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр.42 Конспект №17	Игра «Найди отличия»
ЯНВАРЬ	1. Неделя вежливости	«Знакомство с понятием «угол»»	Развитие умения ориентироваться в пространстве, вести счет, последовательно располагать в ряд элементы разной величины, используя правило: «Выбирай каждый раз самый большой, самый длинный...»	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 43 Конспект №18	Игра «Путешествие по комнате». Игра « Найди где спрятано» Игра « Полоски в ряд»
	2. Зимующие птицы	«Знакомство с понятием «прямой угол»»	Развитие умения классифицировать множества и называть цвет, форму, размер, толщину, обучение навыку последовательно расположить в ряд в двух направлениях (по возрастанию и убыванию) элементы на глаз	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 46 Конспект №19	Игра «Сложи дощечки».
	3. Поэты-детям	«Знакомство с понятием «острый угол»»	Развитие памяти, воображения; умений выявлять в предметах, абстрагировать и называть цвет, форму, размер, толщину, закрепление счета в пределах десяти, определять числа больше , меньше на 1	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 47 Конспект №20	Игра «Найди клад»

	4. Народная культура и традиции	«Знакомство с понятием «тупой угол»	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать, работать с кодовыми карточками	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 49 Конспект №21	«Вьетнамская игра». Игра « Какого котенка подарили Кате?»
	1. Совершаем добрые дела	«Сюжетно-дидактическая игра «Цирк»	Развитие памяти, логического мышления, воображения; умение самостоятельно решать математические задачи в новых условиях	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 50 Конспект №22	Строительство цирка по чертежу Игра «Цирк»
	2. Азбука безопасности	«Знакомство с понятием «развернутые углы»	Развитие логического мышления, памяти, закрепление знания счета в пределах десяти, закрепление знания чисел больше меньше на 1, развитие умения проводить опосредованное упорядочивание и счет пар	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 52 Конспект №23	Игра «Сколько пар ботинок?». Игра « Нарисуй и заштрихуй»
	3. Наша родная Армия	«Закрепление понятий» острый угол», « прямой угол», «тупой угол»	Развитие творческого воображения; умения анализировать, сравнивать, обобщать, закрепление счета до 10	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 54. Конспект №24	Игра «Раскрась штрихами домик»
	4. Наша голубая планета	«Знакомство с понятием «треугольник» и разнообразием треугольников»	Развитие воображения; памяти, конструктивных способностей, умение преобразовывать одни математические объекты в другие	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 55. Конспект №25	Игра «Заполни пустые клетки»
ФЕВРАЛЬ						
	1. Международный женский день	«Строительство» бензозаправочной станции по рисунку»	Развитие пространственного воображения, конструктивных способностей, сравнении чисел, осознание категорий «до» и «после»	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 57 Конспект №26	Сюжетно-дидактическая игра «Бензозаправочная станция»
МАРТ	2. Весна пришла и мы ей рады	«Знакомство с понятием «квадрат» и «прямоугольник»	Развитие сообразительности воображения логического мышления, памяти, закрепление счета до десяти	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 59. Конспект №27	Игра «Сравни числа»

	3. Крылатые друзья	«Знакомство с понятием «четырёхугольник», «ромб», «параллелограмм»	Развитие логического мышления, любознательности, наблюдательности, закрепление знания счета в пределах десяти, знакомство с понятием о четырёхугольниках (ромб, параллелограмм),	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 61. Конспект №28	Игра «Где чей домик»
	4. Неделя театра	«Знакомство с понятием «пятиугольник», «многоугольник»	Развитие умений Выделять свойство предметов, абстрагировать их, следовать определенным правилам при решении практических задач, самостоятельно составлять алгоритм простейших действий	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Стр. 63. Конспект №29	Игра «Назови соседей». Игра « Автогирасса»
АПРЕЛЬ	1. Неделя детской книги	«Буратино»	Уточнение представлений о понятии <i>полдень</i> (12 часов дня), о мерах длины. Освоение умения создавать план в заданном масштабе. Освоение умения определять количество целых предметов путем составления их из частей (половин, четвертей).	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.35 Конспект №30	Игра «Кто где живет»»
	2. Тайны планет	«Гном строит дом»	Определение местонахождения предмета по условным координатам с ориентацией одновременно по горизонтали и вертикали. Развитие умений определять время по часам (полный час).	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.34 Конспект №31	Игра «Вставь пропущенные числа»
	3. Неделя здоровья	«Кот и мыши»	Выделение предметов по порядковому номеру, запоминание его. Развитие пространственного воображения и умения контролировать сменяемость действий. Освоение умений действовать по собственному плану	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.36 Конспект №32	Игра «Четвертый лишний». Игра « сосчитай и поставь знаки»

	4.Тамбов-любимый край	«Дорога к Изумрудному городу»	Упражнение в восстановлении числового ряда путем досчитывания, в ориентации на плоскости по координатам. Самостоятельное решение логической задачи путем выбора варианта.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.35 Конспект №33	Игра «Кто где живет»»
	1. Праздник весны и труда	«Золушка»	Упражнение в группировке предметов по 2—3 и определении количества групп, узнавании времени по часам. Определение вариантов состава числа «7».	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.39 Конспект №34	Д/и «Цифры потерялись» Д/и «Посчитай»
	2. Мы помним и гордимся	«Оле Лукойе»	Выделение четных чисел; каждого второго предмета в ряду. Нахождение порядкового номера предмета, пути следования на основе исключения; в процессе действий с моделью недели	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.37 Конспект №35	Игра «Где чей домик»
	3.Неделя семьи	«Вини Пух и его друзья»	Восстановление и продолжение числового ряда. Самостоятельное решение логической задачи путем нахождения недостающего предмета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.37 Конспект №36	Игра «Заполни пустые клетки» Д/и «Обведи по контуру»
МАЙ	4. Земля- наш общий дом	«Путешествие Людвигки к Пряничному Королю»	Упражнение в определении состава чисел. Развитие умений пользоваться логическим отрицанием с целью установления местонахождения предмета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, «Математика – это интересно» с.38 Конспект №37	Д/и «Продолжи ряд» Д/и «Геометрическая мозаика»
	5.Лето, цветы, насекомые	«Гусеничка»	Развитие комбинаторных умений, выполнение действий по правилу. Развитие умения пользоваться меркой для измерения пройденного пути (вниз-вверх). Составление простой логической задачи.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, И.Н.Чеплашкина «Математика – это интересно» с. Конспект №38	Игра «Четвертый лишний». Игра « сосчитай и поставь знаки»

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентироваться на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехсловные слова; активности как осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Календарно-тематическое планирование направление «Речевое развитие»

Дата		Непосредственно образовательная деятельность				Реализация тем в самостоятельной деятельности
месяц	неделя	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция	Дополнительное методическое обеспечение	
Сентябрь	1	Творческое рассказывание. «Интервью у осеннего леса» Конспект № 1.	Познакомить детей и интересной формой работы – интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательными к деталям;	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»	Дидактические игры «Найди, что опишу», «Загадай, мы отгадаем».

			пополнять лексику разнообразием слов; закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.		Стр.18	
	2	Составление описательного рассказа по картине «Ежи». Конспект № 2.	Учить детей составлять рассказ по картине: включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование суффиксами - онок, - ёнок. Развивать внимание, наблюдательность.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.15	Чтение стихотворения В.Осеевой «Ежинка». Придумывание загадок про ежа. Дидактическая игра «Назови ласково детёнышей животных».
	3	Творческое рассказывание. «Поговорим по телефону». Конспект № 3.	Учить детей особенностям диагностической речи: связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы. Развивать воображение, память. Воспитывать культуру речевого поведения во время телефонного разговора.	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое Физическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.7	Чтение стихотворения Е.Румянцевой «Телефон» Дидактические игры «Дорисуй , что не хватает у телефона». «У меня зазвонил телефон»
	4	Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка». Конспект № 4.	Развивать у детей речь при составлении сюжетного рассказа, понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий. Воспитывать у детей желание делать приятное окружающим, стремление помогать друзьям в беде.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи» Стр.36	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», Сюжетно-ролевая игра Игрушки в детский сад».
	5	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» Конспект № 5.	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображённому на картине, придумывать концовку; подбирать точные слова для характеристики действий(активизация глаголов.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.26	Дидактическая игра «Что вы видите во-круг»? Дидактическая игра «Что такое звук, сло-во, предложение».
О к т я б р ь	1	Пересказ рассказа Н.Калинкиной «Разве так играют?» Конспект № 6.	Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм множественного числа существительных, обозначающих название детёнышей животных.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.38	Дидактическая игра «Один - много», Игра на внимание «Кто пропал?» Дидактическая игра «Доскажи словечко».

	2	Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы». Конспект № 7.	Продолжать учить пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.19	Дидактическая игра «Что за профессия» Дидактическая игра «Кузовок»
	3	У природы нет плохой погоды» . Конспект № 8.	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.21	Чтение стихов русских поэтов об осени, рассматривание картин русских художников И.И. Шишкина, И. Левитана. П/игра «Собери листики», Дидактическая игра « С какого дерева ли-стик...»
	4	Творческое рассказывание. «Почемучки». Конспект № 9.	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами «почему», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.	Чтение стихотворения Ю.Тувима «Груляинский». Дидактическая игра «Спроси – я отвечу». Рассматривание сюжетных картинок.
	Н о я б р ь	1	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». Конспект № 10.	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; учить пользоваться восклицательной интонацией.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.50.
2		. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень». Конспект № 11.	Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.25	рассматривание картин русских художников И.И. Шишкина, И. Левитана. П/игра «Собери листики»,
3		«Глупые ссорятся, а умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны»), К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благиной «Подарок»). Конспект № 12.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.32	Проговаривание с детьми скороговорок и чистоговорок. Чтение стихов и сказок о добре и зле. Развивать умение поддержать беседу.

	4	Чтение художественных произведений. «Как аукнется, так и откликнется» Конспект № 13.	Учить принимать участие в групп-повой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обогащать, рассуждать; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.76	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
Декабрь	1	Пересказ художественного произведения. Е.Пермяк «Для чего руки нужны». Конспект № 14.	Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.63	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Мы шофёры», «Продавцы»
	2	«Любишь кататься, люби и саночки возить» (по произведениям Э. Мошковой «Лежебока», Н. Носова «На горке») Конспект № 15.	учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.43	Дидактические игры «Добавь слово» «Угадай слово». Чтение художественных произведений Э.Мошковой «Лежебока», Н.Носова «На горке».
	3	Творческое рассказывание. «Веселые загадки». Конспект № 16.	Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.84	Чтение художественных произведений. Отгадывание загадок.
	4	Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза». Конспект № 17.	Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.39,45	Чтение стихов и сказок о Новом годе, о сказочных персонажах. Изготовление подарков к Новому году для родных и близких.
	5	Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мо-роза». Конспект № 18.	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развёрнутым и полным предложением; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно - эстетическое Физическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.45	Загадывание загадок о зиме. Изготовление ёлочных игрушек из бумаги.

Январь	2	Творческое рассказывание. «Как мы на бал собирались». Конспект № 19.	Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.	Познавательное - Социально коммуникативное - Художественно эстетическое - Физическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.47	Дидактическая игра «Что возьмём с собой на бал» Дидактическая игра «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем».
	3	Чтение художественных произведений. «Доброе слово лечит, а худое калечит». Конспект № 20.	Учить эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений, формировать потребность в доброжелательном общении с окружающими, воспитывать у детей доброе отношение к близким.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.11	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Дидактическая игра «Подбери словечко», «Говорите правильно»
	4	Пересказ художественного произведения. Л.Толстой «Пожарные собаки». Конспект № 21.	Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы; упражнять в составлении предложений -путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях; развивать чувства ритма и рифмы при составлении шуток, чистоговорок.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.30	Дидактическая игра «Дорожные знаки», Сюжетно-ролевая игра «Мы водители», «Мы пожарные», «Мы милиционеры».
	1	Чтение художественных произведений. «Маленькое дело – лучше большого безделья». Конспект № 22.	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развёрнутым полным предложением.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.64	Чтение произведений Д.Лукича «Четыре девочки», В.Зайцева «Я одеться сам могу», Б.Заходера «Переплётчица».
Февраль	2	Ознакомление с предложением. Конспект № 23.	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.84.	Дидактические игры «Добавь слово», «Угадай слово». Чтение стихотворения Е.Серовой «Подскажи словечко»
	3	Составление описательного рассказа на тему: «Зима». Конспект № 24.	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложения (простые, распространённые и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; добиваться чёткого произнесения слов и фраз.	Познавательное - Социально коммуникативное - Физическое - Художественно эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.79.	Дидактическая игра «Живые слова», Подвижная игра «Ветер и снежинки».

	4	День защитников Отечества. Конспект № 25.	Обобщение знаний по теме, расширение и активизация словаря детей, развитие лексико – грамматических категорий: подбор относительных прилагательных к существительным, построение распространенных предложений, стимулировать речевую активность детей. Воспитывать гордость за свое Отечество, уважение к защитникам.	Познавательное Социально коммуникативное - Физическое Художественно эстетическое -	Авторский конспект.	Дидактические игры «Один – много», «Что лишнее, и почему?» «Кто что делает?» Сюжетно – ролевая игра «Моряки».
Март	1	Пересказ художественного произведения К.Ушинского «Лекарство». Конспект № 26.	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родном человеку – маме; развивать желание заботится о своих родных и близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе.	Познавательное Социально коммуникативное - Физическое Художественно эстетическое -	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.75.	Чтение стихотворения И.Косыкова «Всё она». Словесная игра «Положи своё слово в шкатулочку». Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери».
	2	Чтение художественных произведений. «Жадная душа – ушат без дна». Конспект № 27.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях.	Познавательное Социально коммуникативное - Физическое Художественно эстетическое -	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.51.	Чтение произведений Я. Акима «Жади́на», З. Александровой «Подарили нашей Вере». Дидактическая игра «Если бы...»
	3	Пересказ художественного произведения. Л.Толстой «Лев и собачка». Конспект № 28.	Учить детей пересказывать текст, со-вершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.	Познавательное Социально коммуникативное - Физическое Художественно эстетическое -	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.48	Дидактическая игра «Нарисуй из фигуры предмет» Игра-драматизация сказки.
	4	Творческое рассказывание. «Придумывание небылиц». Конспект № 29.	Развивать у детей творческое воображение; познакомить с жанром «небылицы»; развивать желание обыгрывать ситуацию, перевоплощаться; учить отличать реальную ложь от юмористических фантазий.	Познавательное Социально коммуникативное - Художественно эстетическое - Физическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»	Беседа о театре. Чтение рассказа Н.Носова «Фантазёры».

	5	Составление описательного рассказа по репродукции картины А.Саврасова «Грачи прилетели». Конспект № 30.	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и эмоции; учить составлять описательные рассказы по сюжетной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.81.	Беседа перелётных птиц, рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическая игра «Птички на ветке».	0
Апрель	1	Чтение художественных произведений. «Не жалея минутки для веселой шутки» Конспект № 31.	Учить понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, веселое настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.91	Чтение художественных произведений.	
	2	Составление рассказа на заданную тему. Конспект № 32.	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте; формировать умение строить предложения.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет». Стр.94	Чтение стихотворения Л.Станчева «Это правда или нет» Дидактическая игра «Путаница».	
	3	Рассказывание по серии картинок "Детский книжный магазин" Конспект № 33.	Воспитывать интерес к чтению сказок, учить узнавать сказки по характерным героям, рассказывать знакомые сказки, обогащать словарный запас.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.67	Рассматривание иллюстраций. Выставка книг. Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин».	
	4	Творческое рассказывание «Сочиняем стихи» Занятие № 34.	Учить детей подбирать слова в рифму и на основе этого придумывать небольшое стихотворение; активизировать и обогащать словарный запас; развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книгам.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» Стр.69	Чтение юмористического стихотворения М. Яснова «Что в лесу на букву «Ш». Дидактическая игра «Рифма». Заучивание чистоговорок	
М а й	1	Пересказ рассказа. Я.Тайц «Послушный дождик». Конспект № 35.	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует - взрослый записывает); подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет». Стр.106	Чтение рассказа Я. Тайца «Послушный дождик». Дидактическая игра «Кому это принадлежит?».	

	2	Пересказ художественного произведения. Русская народная сказка «У страха глаза велики» Конспект № 36.	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, обратить внимание на языковое богатство сказки, учить пересказывать сказку по частям, передавать интонацией характеры героев.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	В.Н. Волчкова Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Дидактическая игра «Доскажи словечко».
	3	Составление рассказа по картине «Зайцы». Конспект № 37	Учит составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый – весельчак); учить определять ударение в двухсложном слове.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет». Стр.108.	Беседы по сюжетным картинкам. Дидактическая игра «Назови какой?»
	4	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик». Конспект № 38.	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно - эстетическое	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет».. Стр.111.	Чтение сказки В.Сутеева «Кораблик», Чтение стихотворения Ю. Тувима «Про пана Трулялинского». Дидактическая игра «Придумай словечко»

Календарно-тематическое планирование направление «Подготовка к обучению грамоте»

Дата		Непосредственно образовательная деятельность				Реализация тем в самостоятельной деятельности
Месяц	Неделя	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция	Дополнительное методическое обеспечение	
Сентябрь	1.	Речевые и неречевые звуки. Конспект № 1.	Знакомство с понятиями речевые, неречевые звуки, дать понятие о звуках речи как строительном материале для слов, сопоставить с неязыковыми звуками ; способствовать развитию фонематического слуха.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Авторский конспект	Лексическая игра «Скажи в рифму». Дидактическая игра «Доскажи словечко».
	2.	Гласные и согласные звуки Конспект № 2.	Уточнить понятие гласных и согласных звуков; учить распознавать их на слух, правильно произносить. Дать представление о твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках, учить различать их на слух. Учить чётко различать элементарные единицы (буквы) и устной речи (звуки).	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.24	Игра «Говорящий мяч». Физкультминутка с офтальмотренажёром «Оса жужжит, кружится». Чтение сказки «Волшебник из Грамматического Царства».
	3.		Познакомить детей с	Познавательное	Н.М.Сертакова	Игра «Я в

		Звук [а]. Конспект № 3.	гласным звуком А. Учить определять место звука в словах. Упражнять в интонационном выделении звука в слове. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова, не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	«Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.36	окошечко гляжу, что увижу-расскажу». Физкультминутка с офтальмотренажёром «Аист».
	4.	Звук [у]. Конспект № 4.	Познакомить детей с гласным звуком [у] Совершенствовать фонематический слух. Учить определять позицию звука в слове (начало, середина, конец). Определение количества слогов в словах. Активизировать познавательную деятельность.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.41	Физкультминутка с офтальмотренажёром «Медвежата в чаще жили». Работа со стихотворением В.Лунина «Устала утка на пруду...» Печатание буквы У.
Октябрь	1.	Звук [о]. Конспект № 5.	Познакомить детей с гласным звуком [о] Формировать навык звуко-буквенного анализа. Учить определять позицию звука в слове. Активизировать познавательную деятельность детей. Способствовать расширению зрительных горизонтов.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.38	Игра «Кто больше?» Работа со стихотворением В.Лунина «Облако, облако...».
	2.	Звук [и]. Конспект № 6.	Познакомить детей с гласным звуком [и] Совершенствовать фонематический слух. Учить определять позицию звука в слове.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.43	Дидактические игры «Где живёт такой звук?», «Угадай слово по первому звуку». Работа со стихотворением В.Лунина «Играл с иглой воздушный шар».
	3.	Звук [ы]. Конспект № 7.	Познакомить детей с гласным звуком [ы] Учить определять позицию звука в слове. Формировать умение принять учебную задачу и разрешить её самостоятельно. Совершенствовать фонематический слух.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.112	Речевая разминка у окна: игра «Я в окошко погляжу, всё, что вижу расскажу».
	4.	Звуки [н], [н']. Конспект № 8.	Познакомить детей с согласными звуками [н], [н'] Учить находить слова с новыми звуками и определять Развивать фонематический слух. Активизировать познавательную активность детей.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.54	Игры «знай сказку», «Мяч лови- имя назови», «Твёрдый-мягкий». Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Буква Н»,

Ноябрь	1.	Звуки [с], [с']. Конспект № 9.	Познакомить детей с согласными звуками [с], [с'] и Продолжать формировать навыки звуко- буквенного и слогового анализа . Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закреплять умение отличать гласные звуки от согласных. Развивать зрительную ориентацию.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.89	Дидактические игры «Где живёт такой звук?», «Угадай слово по первому звуку», Речевая разминка у окна: беседа о времени года, погоде, осадках.
	2.	Звуки [к, к']. Конспект № 10.	Познакомить детей с согласными звуками [к], [к'] Формировать навык звуко-буквенного анализа слова. Учить определять позицию звука в слове. Учить находить звук по звуко- буквенной характеристике. Стимулировать зрительно-поисковую активность.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.78	Фонетическая игра «Переключка», Дидактическая игра «Составь слово», Физкультминутка с офтальмотренажёр ом «Весёлые клоуны».
	3.	Звуки [т, т']. Конспект № 11.	Познакомить детей с согласными звуками [т], [т']. Закрепить умение отличать звуки от букв. Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звуков в словах. Стимулировать зрительно- поисковую активность, развивать зрительно- двигательную координацию.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.95	Дидактическая игра «Когда это бывает?», Дидактическая игра «Доскажи словечко», Подвижная игра «Третий лишний».
	4.	Звуки [л],[л']. Конспект № 12.	Познакомить детей с согласными звуками [л], [л'] Учить находить слова с новыми звуками и определять их позицию в словах. Учить различать на слух твёрдый и мягкий согласный. Упражнять детей в образовании новых слов от слова- образца. Способствовать расширению зрительных ориентиров.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста».Стр.52	Игры «Посели животных», «Составь пирамидку», «Составь слово», «Дорисуй слово».
	5.	Звуки [р] [р']. Конспект № 13.	Познакомить детей с согласными звуками [р], [р'] Учить детей придумывать слова с новыми звуками и определять их позицию звуков в словах. Учить различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, отличать звуки от букв. Активизировать познавательную деятельность.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.57	Игра «Ну- ка, буква, отзовись!». Дидактическая игра «Назови слова», Фонетическая игра «Кто внимательнее?»,
Декабрь	1.	Закрепление пройденного. Знакомство со звучащим словом. Конспект	Формирование представлений у детей о слове как интонационно – смысловой единице речи. Развивать фонематический слух, совершенствовать выразительность речи,	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей	Загадывание загадок. Игра «Эхо». Физкультминутка с офтальмотренажёр ом «Гусь-

		№ 14.	вызывать интерес к слову. Учить сравнивать слова по звучанию; дать представление о том, что слова звучат по-разному и похоже. Способствовать расширению зрительных горизонтов.		старшего дошкольного возраста». Стр.26	физкультурник». Игры «Слова-друзья», «Звуки перепались», «Зарисовка слов».
	2.	Звуки [в], [в']. Конспект № 15.	Познакомить детей с согласными звуками [в], [в'] Определение места звука в словах. Фиксировать зрительное внимание на звуковых свойствах предметов. Развивать воображение и логическое мышление.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.99	« Речевая разминка у окна: игра «Я в окошко погляжу, всё, что вижу расскажу».
	3.	Буква «Е». Конспект № 16.	Познакомить детей с буквой Е . Помочь детям понять её роль в словах. Формировать навыки звуко-буквенного анализа. Развивать фонематический слух. Учить связно излагать мысли. Способствовать развитию зрительно- поисковой активности.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.72	« Речевая разминка у окна: игра «Я в окошко погляжу, всё, что вижу расскажу». игра «Кто это, что это» «Назови какой?»
	4.	Звуки [п, п'] Конспект № 17.	Познакомить детей с согласными звуками [п], [п'] Учить находить слова с новыми звуками и определять их позицию в словах. Учить различать на слух твёрдые и мягкие, согласные и гласные звуки. Способствовать расширению зрительных ориентиров.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.60	Дидактическая игра «Назови слова», Грамматическая игра «Дополни предложение».
Январь	1.	Звуки [м, м']. Конспект № 18.	Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'] Закрепить навыки чёткого произношения звуков. Определение места звука в словах. Учить различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв. Формировать навыки звуко-буквенного анализа.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.49	Дидактическая игра «Мамина сумка».
	2.	Звуки [з], [з']. Конспект № 19.	Познакомить детей с согласными звуками [з], [з'] Учить находить слова с этими звуками, Определять их позицию в словах. Закрепить навыки чёткого произношения звука. Развивать фонематический слух.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.86	Фонетическая игра «Назови слово». Сюжетно-ролевая игра «Гости». Подвижная игра «Комары».
	3.	Звуки [б], [б']. Буква «Б». Конспект	Познакомить детей с согласными звуками [б], [б'] и буквой Б . Определение места звука в словах. Закрепить навыки	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Дидактическая игра

		№ 20.	чёткого произношения звука. Учить различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв. Упражнять в делении слов на слоги. Учить читать слова с пройденными буквами.	эстетическое	здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.81	«Подбери словечко», «Говорите правильно».
	4.	Звуки [д], [д']. Конспект № 21.	Познакомить детей с согласными звуками [д], [д'] Определение места звука в словах. Закрепить навыки чёткого произношения звука. Учить различать звонкие и глухие, мягкие и твёрдые звуки. Стимулировать зрительно-поисковую активность.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.92	Упражнение «Переставь слова в предложении». Игра «Слияние».
	1.	Буква «Я». Конспект № 22.	Познакомить детей с буквой Я. Закрепить представление о звуке, букве, слоге, слове. Развивать фонематический слух, Определение места звука в словах.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.123	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Лягушка и мышь». Дидактическая игра «Живые звуки».
Февраль	2.	Звуки [г], [г']. Конспект № 23.	Познакомить детей с согласными звуками [г], [г'] Определение места звука в словах. Учить различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв. Способствовать расширению зрительных ориентиров, развитию зрительно-двигательной координации.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.69	Речевая разминка у окна «Какое сегодня утро». Д.игра«Угадай по начальному слогу», «Из чего сделано?» Лексическая игра «Скажи в рифму».
	3.	Звук [ч]. Конспект № 24.	Познакомить детей с согласным звуком [ч] Отличать всегда мягкий звук от остальных согласных звуков. Закреплять умение отличать звуки от букв. Упражнять в делении слов на слоги.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.84	Игра «Большой-маленький» (игра с мячом). Дидактические игры «Собери слово», «Выбери картинку».
	4.	Буква «ъ». Буква «ь». Конспект № 25.	Познакомить детей с буквами Ъ, Ь, помочь понять их роль в словах. Формировать навыки звуко-буквенного анализа. Развивать зрительно-двигательную координацию.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.117	Фонетическая игра Кто внимательнее?» Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем».
Март	1.	Звук [ш].	Познакомить детей с согласным звуком [ш] Учить находить звук и букву в	Познавательное Социально - коммуникативное	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению	Фонетическая игра «Кто внимательнее?»

		Конспект № 26.	словах. Составлять слова по заданной звуковой и слоговой характеристике. Стимулировать зрительно-поисковую активность.	Физическое Художественно-эстетическое	грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.63	Игры «Далеко-близко», «Пузырь», «Кто внимательный», «Сюрприз»,
	2.	Звук [ж]. Конспект № 27.	Познакомить детей с согласным твёрдым звуком [ж] Учить различать звонкие и глухие согласные звуки, отличать звуки от букв, определять позицию звука в слове. Учить составлять предложение. Активизировать познавательную деятельность. Стимулировать зрительно-двигательную активность детей.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.106	Чтение стихотворения КЛьвова «Как- то летом на лужайке». Игры «Поймите звук», «Исправь ошибку насекомых», Лесенка», «Составь слово»,
	3.	Закрепление звука [ж]. Сопоставление «Ж»- «Ш»; Конспект № 28.	Сопоставление «Ж»- «Ш»; «ЖИ» — «ШИ»; Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Авторский конспект.	Чтение стихотворения КЛьвова «Как- то летом на лужайке».
	4.	Буква «Ё». Конспект № 29.	Познакомить детей с буквой Ё. Помочь детям понять её роль в словах. Формировать навыки звуко-буквенного анализа. Развивать фонематический слух. Учить связно излагать мысли.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте для детей старшего дошкольного возраста». Стр.72	« Речевая разминка у окна: игра «Я в окошко погляжу, всё, что вижу расскажу». Дидактическая игра «Кто это, что это» «Назови какой?»
Апрель	1.	Звук [й]. Конспект № 30.	Познакомить детей с согласным звуком [й] Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звука в слове. Закреплять умение отличать звонкие и глухие согласные и гласные звуки, звуки от букв. Способствовать расширению пространственных ориентиров.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте для детей старшего дошкольного возраста». Стр.108	Речевая разминка у окна: игра «Далеко- близко». «Зайка». Игры «Поймай звук», «Кто больше?», «Измени слово.
	2.	Звуки [х], [х']. Конспект № 31.	Познакомить детей с согласными звуками [х], [х'] Учить различать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать звуки от букв, определять позицию звука в слове. Формировать навык звуко-буквенного анализа. Развивать фонематический слух.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.75	Речевая разминка у окна «Письмо от Хрюши». Игры «Хюшины загадки», «Мяч по кругу», «Слоговые домики», «Буква потерялась».
	3.	Звук [э]. Конспект № 32.	Познакомить детей с гласным звуком [э] Учить самостоятельно находить слова с данным звуком, определять его позицию в слове.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих	Дидактическая игра «Прочитай и опиши». Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Эскимосы».

			Закреплять знания о протяжённости слов. Развивать фонематический слух. Учить загадывать загадки, развивать логическое и аналитическое мышление.		технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.46	Печатание буквы Э.
	4.	Буква «Ю». Конспект № 33.	Познакомить детей с гласной буквой Ю. Учить находить слова с новой буквой. Побуждать интерес к ритмико- слоговому строению слова. Развивать воображение и логическое мышление.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте для детей старшего дошкольного возраста». Стр.114	Речевая разминка окна: беседа «Что мы слышим?» Дидактическая игра «Найди букву», «Слияние»,
Май	1.	Звук [ц]. Конспект № 34.	Познакомить детей с твёрдым, глухим согласным звуком [ц] Учить определять позицию звука в слове. Развивать фонематический слух. Способствовать развитию пространственных ориентиров.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр. 120	Речевая разминка: произнесение чистоговорок Дидактические игры «Где спрятался звук», «Живые буквы», «Назови ласково».
	2.	Звуки [ф], [ф']. Конспект № 35.	Познакомить детей с согласными звуками [ф], [ф'] Закрепить умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв. Учить различать на слух твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Упражнять в определении позиции звука в слове.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр. 102	Игры «Где спрятался звук?» , «Где наш дом?» , «В магазин за покупками». Речевая разминка окна: «Далеко-близко, высоко-низко».
	3.	Звук [щ]. Конспект № 36.	Познакомить детей с согласным звуком [щ] Закрепить умение выделять нужный звук в словах, делить слова на слоги	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД для детей старшего дошкольного возраста». Стр.66	« Речевая разминка у окна: игра «Я в окошко погляжу, всё, что вижу расскажу».
	4.	Обобщение изученного. Конспект № 37.	Гласные и согласные; работа по разрезным азбукам;	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Авторский конспект.	Дидактическая игра «Прочитай и опиши». Дидактическая игра «Продолжи слово»
	5.	Игра - занятие «В гостях у АБВГ Дейки». Конспект №38.	Закреплять ранее изученные звуки, умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв. Развивать интеллект, логическое мышление, зрительную ориентацию. Пополнять словарный запас. Способствовать развитию зрительно- поисковой активности и расширению пространственных горизонтов.	Познавательное Социально - коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста». Стр.32	Игра «Каждую букву в свой домик», «Верни убегающую букву в окошечко». Разгадывание загадок о животных.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов,

живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В *рисовании*: применение разнообразных изобразительных материалов инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи, передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью

В *аппликации*: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В *лепке*: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В *конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения

выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Календарно-тематическое планирование направление «Художественное творчество»

ДАТА		НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			Реализация тем в самостоятельной деятельности	
Неделя	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция	Дополнительное методическое обеспечение		
сентябрь	1. День знаний	1.Рисование «Школьные краски» Конспект №1	Выявление уровня способностей к составлению композиции и сюжета, овладения техникой рисования. Создать условия для отражения в рисунке своих впечатлений; выявить уровень знаний в художественном творчестве, умение передавать настроение в рисунке. рисование предмета с натуры с передачей его характерных особенностей. Учить видеть и передавать в рисунке характерные особенности предмета, правильно рисовать предметы прямоугольной формы; развивать глазомер, внимание; воспитывать усидчивость.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа» с.52-55	Рассматривание школьных принадлежностей
		2.Лепка предметная «Школьные принадлежности» Конспект №2	Выявление уровня знаний детей о школе. побеседовать о школе, о Дне знаний; продолжать учить пользоваться лепным материалом; выявить уровень знаний и умений детей в работе с лепным материалом; развивать и обогащать речь, формировать умение подбирать обобщающие слова к определенной группе предметов; воспитывать интерес к лепке, к школе	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа» с.205-206	Дидактическая игра: «Принеси, что опишу»
	2. «Моя улица»	1.Рисование «Дом моей мечты» Конспект №3	Знакомство с видами жилых строений, особенности профессии строителя. Учить ориентироваться в видах жилых строений^ особенностях профессии строителя, составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения; закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая формат и расположение листа бумаги	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа» с.118-120	Наблюдение за домами по дороге в детский сад
		2.Аппликация «Наш город» (коллективная работа) Конспект №4	Учить детей вырезать дома, из бумаги, сложенной и дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами, развивать композиционные умения – при создании панорамы города, ритмично располагать дома рядами, начиная сверху .	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа с.30-31	Рассматривание иллюстраций «Город»

	3. «Все профессии нужны, все профессии важны»	1.Рисование «Человек трудом славится» Конспект №5	продолжать знакомить детей с жанровой живописью; учить рисовать несложный сюжетный рисунок о профессиях, их особенностях; дать представление о женских и мужских профессиях; развивать эстетическое отношение к окружающему, учить передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умения рисовать основные части простым карандашом	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.171-173	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	
		2.Лепка «Веселые человечки» Конспект №6	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания стекой и дополнения деталями. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. с 16-17	Д/и «Подбери, кому, что надо для работы»	
	4. «Во саду ли, в огороде»	1.Рисование «Фруктовый натюрморт» Конспект №7	Продолжать знакомить детей с натюрмортом как с жанром живописи; познакомить детей с картиной художника И. Машкова «Синие сливы»;вызывать эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины; обращать внимание детей на цвет, как средство передачи настроения; учить рисовать свой натюрморт и придумывать сказку по его содержанию.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.54-57	Игра «Найди отличие фруктов от овощей» Д/и «Посчитай-ка»	
		2.Аппликация «Дары осени» Конспект №8	Обратить внимание на цветовое сочетание как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию как средство построения картины, продолжать учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенного вдвое или в несколько раз.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	ВолчковаВ.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.» с.9-11	Д/и «Разложи овощи и фрукты по тарелкам»	
	Октябрь	1.«У медведя во бору»	1.Рисование «Фруктовая сказка» Конспект №9	Познакомить детей с картиной художника И.И. Машкова «Синие сливы». Продолжать знакомить с жанром «Натюрморт». Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображение на листе.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	ВолчковаВ.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.» с.11-12	Д/и «Что изменилось?»
			2.Лепка «Яблоки» Конспект №10	Учить детей рассматривать натюрморты. Учить составлять натюрморты, используя яблоки, вазы, блюда и тп. Развивать мелкую моторику рук при создании объёмных поделок.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения с.207-208	Д/и «Повтори за мной»

2.«День классической музыки»	1.Рисование «Рисуем музыку» Конспект №11	Вызывать у детей интерес к изображению образа музыки на бумаге; учить чувствовать красоту музыкальных мелодий; способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыкальное произведение; развивать чувство цвета посредством музыки и рисования; совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм.)	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.42-44	Слушание музыки
	2.Аппликация «Листочки на окошке» (коллективная работа) Конспект №12	Вызвать желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддержать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликаций. Формировать композиционные умения и чувство цвета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.48-49	Д/и «От какого дерева листок»
3.«В мире животных»	1.Рисование «Животных жарких стран» Конспект №13	Познакомить с животными жарких стран; создание коллективной композиции по теме. Учить создавать сюжетную композицию, размещать изображения животных на панораме африканской саванны; продолжать развивать навыки и умения коллективной работы; развивать умения точно воспроизводить замысел, использовать различные художественно-изобразительные материалы	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа» с.175-178	Просмотр мультфильма «Айболит»
	2.Лепка «Мишка косолапый по лесу идет» Конспект №14	Учить лепить скульптуру медвежонка, передавать форму, пропорции, характерные детали; закреплять умения аккуратно соединять части путем примазывания.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.» с.73-74	Чтение сказки «Три медведя»
4.«Золотая осень»	1.Рисование «Осенние деревья в парке» Конспект №15	Рисование осенних деревьев; ознакомление с осенним пейзажем. Ознакомить с пейзажем как жанром живописи; учить рисовать осенние деревья (береза, дуб, ива, осина), передавая характерные особенности строения ствола и кроны;	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения с.62-64	С/р игра: «Путешествие в осенний лес»
	2.Аппликация «Золотые березы» Конспект №16	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.68-69	Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень»

ноябрь	1.«Россия – родина моя. День народного»	1.Рисование «С чего начинается Родина?» Конспект №17	Формировать чувство патриотизма путем осмысления таких понятий, как «родители», «родная природа», «родной город», «Родина»; учить находить прекрасное в работах великих русских художников;	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно е творчество. с.138-141	Заучивание наизусть отрывка стихотворения «С чего начинается Родина» А. Матусовского
		2.Лепка «Дети на прогулке» (коллективная работа) Конспект №18	Развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке, в соответствии с выбранным сюжетом.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с. 80-81	Рассматривание иллюстраций «Дети»
	2. Неделя пожарной безопасности»	1.Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» Конспект №19	Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным. Учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с. 39-40	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
		2.Аппликация «Тили-тили, тили-бом» Конспект №20	Дать понятие о пользе и вреде огня, закрепить знания о том, что горит, что не горит; вызвать желание быть всегда осторожными с огнем, оказывать посильную помощь попавшим в беду; учить работать в технике коллаж,	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно е творчество. Опыт освоения с.278-280	Театральная деятельность «Кошкин дом»
	3. «Неделя здоровья»	1.Рисование «Ветка калины» Конспект №21	Продолжать знакомить детей с натюрмортами, учить рисовать их карандашами и красками, совершенствовать технику рисования с натуры. Показать прием работы с акварелью: вливание одного цвета в другой; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с. 14-15	Д/и «Полезное-неполезное»
		2.Лепка «Осенний натюрморт» Конспект №22	Учить детей создавать объемные композиции, совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно подбирать способ и прием лепки). Развивать умение анализировать и оценивать свои работы.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 40-41	Д/и «Какой это формы?»
	4.«День матери»	1.Рисование «Милой мамочки портрет» Конспект №23	Учить рисовать женский портрет; инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, тети); продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно е творчество. с.147-150	Д/и «Найди два одинаковых цветка»
		2.Аппликация «Веселый портрет» Конспект №24	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки бумаги - прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из круга, сложение вдвое. Развивать цветное восприятие.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр18.	Д/и «Найди овал»

5. «Рукотворный мир»	1.Рисование «Путешествие в город мастеров» Конспект №25	Познакомить с видами декоративно-прикладного искусства: декоративным искусством, дизайном, с профессиями дизайнера, флориста, декоратора; формировать положительное отношение к искусству; учить оформлять помещения с помощью различных предметов	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.90-93	Д/и «Сколько и какие?»
	2.Лепка «Всех на ярмарку зовем, мы игрушки продаем!» Конспект №26	Познакомить с каргопольской игрушкой; научить лепить козла, передавая формы его туловища, головы, ног, соотношение частей по величине, их расположение, закрепить умение использовать знакомые способы лепки	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	ВолчковаВ.Н., «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.» с.43-44	Д/и «Найди отличия между игрушками»
1. «Зимушка-зима»	1.Рисование «Снежинки» Конспект №27	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с 94-95	Презентация «Снежинки»
	2.Аппликация «Заснеженный дом» Конспект №28	Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации. Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 112-113	Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима»
2. «Народные промыслы, произведения»	1.Рисование «Хохломская роспись – алых ягод россыпь» Конспект №29	Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством; учить выделять элементы узора, понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения росписи, технику ее выполнения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.81-84	Презентация «Народные промыслы»
	2.Лепка «Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!» Конспект №30	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров, учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали, развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	ВолчковаВ.Н., «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.», с.56-57	Рассказ К.Д. Ушинского «Лошадка»
3. «Неделя зимних игр и забав»	1.Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб...» Конспект №31	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.116-117	Стихотворение А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»
	2.Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках» Конспект №32	Вызвать интерес к зимней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать осваивать рациональные способы вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.90-91	Д/и «Найди пять отличий между снеговиками»
Декабрь					

4. «Новый год у ворот»	1.Рисование «Новогодний натюрморт» Конспект №33	Учить детей рисовать зимний натюрморт с натуры (еловую ветку), передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз - рука».	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.57-59	Рассматривание иллюстрации «Новогодние украшения»
	2.Лепка «Сказочный бал» Конспект №34	Расширить представление о скульптуре, научить детей комбинировать различные материалы, проявлять фантазию, творчество в работе.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с. 75-76	Рассматривание иллюстраций «Сказочные герои», «Новогодние костюмы»
1. «Неделя вежливости»	1.Рисование «Начинается январь, открываем календарь» Конспект №35	Учить детей составлять гармоничные цветочные композиции, передавая впечатление о разные времена года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 106-107	Д/и «Календарь»
	2.Аппликация Ленточная «Дружные ребята» Конспект №36	Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации(вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или четырежды пополам), уточнить ее специфику и раскрыть символику (дружба, взаимопомощь).	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.124-125	П/и «Ручеек»
2. «Зимушки-птички»	1.Рисование «Воробышек» Конспект №37	Учить детей рисовать птиц по представлениям; передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положения крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество». с.100-101	Презентация «Перелетные и зимующие птицы»
	2.Моделирование из ваты и бумаги «Снегири» Конспект №38	Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представление детей о способах создания пластичных образов. Развивать восприятия объемных форм в трехмерном пространстве.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.98-99	Д/и «Накорми птиц»
3.«Поэты-детям»	1.Рисование «Сказка о рыбаке и рыбке» Конспект №39	Учить детей передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку; продолжать учить детей правильно пользоваться красками и карандашами, воспитать интерес к литературным произведениям А.С. Пушкина	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.44-46	Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»
	2.Аппликация с элементами рисования «Белая береза под моим окном» Конспект №40	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Развивать чувство цвета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.57-59	Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза» Рассматривание иллюстраций

	4.«Народная культура и традиции»	1.Рисование «Русская матрешка» Конспект №41	Закреплять знания детей о русской матрешке как одном из старинных народных промыслов; развивать изобразительную деятельность и творческие способности, изобразительно-выразительные и технические умения	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.108-112	Рассматривание иллюстраций «Виды народного декоративно-прикладного искусства»
		2. Лепка «Русская матрешка» Конспект №42	.Воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; научить лепить форму матрешки и украшать ее русским узором.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с.58-59	Дидактическая игра «Посчитай матрешек»
февраль	1. «Совершаем добрые дела»	1.Рисование «Волшебные снежинки» Конспект №43	Учить строить круговой узор из центра, симметрично размещая элементы на лучевых осях, симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги, использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы; закреплять умение пользоваться кистью.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество». с.109-110	Психогимнастика «Доброта»
		2.Аппликация «Солнышко, улыбнись!» Конспект №44	Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.150-151	П/и «День и ночь»
	2. «Азбука безопасности»	1.Рисование «Светофор» Конспект №45	Учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта; закрепить навык аккуратного раскрашивания; воспитывать в дошкольниках дисциплинированных пешеходов.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество» с.195-197	Рассмотреть макет светофора
		2.Лепка «Влиятельная палочка - жезл» Конспект №46	Дать представление о работе полицейского-регулировщика, объяснить, зачем нужна его работа, рассказать о значении жезла и жестов регулировщика; учить лепить атрибут регулировщика – жезл; развивать умение лепить предмет комбинированным способом, закреплять технические умения и навыки.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.246-247	С/р игра : «Регулировщик»
	3. «Наша Армия родная»	1.Рисование «Танк» Конспект №47	Формировать знаний о Российской армии; отражение своих впечатлений в рисунке. Учить закрашивать рисунок карандашом, не выходя за пределы контура; закреплять умение правильно держать карандаш, воспитывать уважительное отношение к Российской армии.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.141-144	Рассматривание иллюстраций и «Русская армия»
		2.Аппликация «Галстук для папы» Конспект №48	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.146-147	Д/и «Найди два одинаковых галстука»

4. «Наша голубая планета»	1. Рисование «Образы диких зверей» Конспект №49	Учить изображать диких животных графическим способом, передавать в рисунке движения животных, формировать умения работать графическим материалом; воспитывать уважение к животным.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.88-89	Д/и «Назови животных» (на словообразование)
	2. Лепка «Дед Мазай и зайцы». Конспект №50	Учить лепить зайцев, дополнять поделку из пластилина природным материалом; воспитывать любовь к животным. Развивать мелкую моторику рук; продолжать учить убирать за собой рабочее место.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 156-157	Д/и «Посчитай зайчат»
1. «Международный женский день»	1. Рисование «Женские украшения» Конспект №51	Познакомить детей с украшениями, которые носили люди в разное время; вызвать интерес к созданию украшения – кулона; развивать творческие способности, фантазию, развивать технические умения; (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать ее в разных направлениях).	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.97-98	С/р игра: «Ювелирный магазин»
	2. Аппликация «Нежные подснежники» Конспект №52	Создание образа весеннего цветка в аппликации. Совершенствовать аппликативную технику – составление аппликативного изображения цветка из отдельных элементов с передачей особенностей внешнего вида растения; воспитывать бережное отношение к природе.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.272-273	Д/и «Назови цветок»
2. «Весна пришла, и мы ей рады»	1. Рисование «Весна идет!» Конспект №53	Познакомить с весенним пейзажем, как жанром живописи. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способами цветовой растяжки «по мокрому». Развитие творческого воображения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с. 152-154	Иллюстрации «Небо в разное время года»
	2. Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Конспект №54	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделки устойчивость. Формировать коммуникативные навыки.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.200-201	Стихотворение И. Сурикова «Ярко солнце светить...»
3. «Крылатые друзья»	1. Рисование «Дымковская птица» Конспект №55	Закрепить знания о дымковской игрушке, учить создавать декоративный образ птицы с использованием мотивов дымковской росписи; закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружок, точка, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги.)	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.101-103	Д/и Домино «Птицы»
	2. Аппликация «Сказочная птица» Конспект №56	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.260-263	Д/и «Назови птицу из сказки»

4.«Неделя театра»	1.Рисование «Портрет клоуна» Конспект №57	Развивать творческое воображение, способностей по выполнению индивидуальных творческих замыслов в работе акварелью; совершенствовать знания об особенностях создания портрета; воспитать интерес к цирковым артистам	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.161-163	Психогимнастика «Веселый и грустный клоун»
	2.Лепка «Театр кукол» Конспект №58	Учить лепить сказочных героев, замечая и передавая в лепке их характерные особенности, прививать любовь к театру.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с.78-79	Д/и «Отгадай сказку»
1. «Неделя детской книги»	1.Рисование «Лиса кумушка и лиса - голубушка» Конспект №59	Закрепить знания о книжной графике, ее особенностях и средствах выразительности; вызвать интерес к созданию иллюстрации для книжки.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.197-198	Д/и «Назови сказку, в которой живет лиса»
	2.Аппликация «Заяц» Конспект №60	Вызвать интерес к иллюстрированию знакомой сказки доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета. Развивать композиционные умения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 72-73	Чтение Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»
2.«Тайны планет (космос)»	1.Рисование «Космическое путешествие» Конспект №61	Вызвать интерес у детей к космосу; познакомить созвездиями, со строением Солнечной системы, учить изображать ее части с помощью нетрадиционных приемов и способов рисования;	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.35-37	Д/и «Угадай на что похоже»
	2.Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись» Конспект №62	Учить лепить фигуру человека комбинированным способом, самостоятельно находить приемы для передачи движений космонавта в разных «космических» ситуациях; формировать умение создавать образ космонавта – лепить характерную экипировку (комбинезон, скафандр, баллон с кислородом).	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.238-241	Заучивание стихотворения Г.Лагздынь «Космонавт»
3.«Неделя здоровья»	1.Рисование «Цветные зонтики» Конспект №63	Познакомить с декоративным искусством; учить создавать узоры на полукруге; развивать чувство цвета, формы, ритма, композиции, творческое воображение; пробуждать самостоятельно выбирать узоры для украшения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.85-87	Д/и «Повтори, что покажу»
	2.Аппликация «Банка варенья для Карлсона» Конспект №64	Учить детей составлять композиции из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 134-135	Д/и «Назови варенье»

апрель

	4. «Тамбов-любимый край»	1.Рисование «Город будущего» Конспект №65	Расширить знания детей об архитектуре как виде изобразительного искусства; воспитывать любовь к родному городу, учить придумывать и рисовать архитектурные строения.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.164-165	Чтение сказки Н.Носова «Незнайка в солнечном городе»
		2.Лепка «Белая береза» Конспект №66	Воспитывать патриотические чувства; приобщить к исторической культуре русского народа; учить создавать образ березы в технике пластилинографии, работать с пластилином; формировать умения проводить растяжку разных цветов пластилина.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.224-229	Рассматривание открыток «Родной город Тамбов»
май	1.«Праздник весны и труда»	1.Рисование «Зеленый май» Конспект №67	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 196-197	Иллюстрации «Праздник весны и труда»
		2.Аппликация «Цветные ладошки» Конспект №68	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.254-256	Д/и «На что похоже?»
	2. «Мы помним и гордимся»	1.Рисование «Солдатский треугольник» Конспект №69	Сформировать представление о праздновании Дня Победы; дать представление о жизни людей на войне и в тылу; учить создавать декоративную атрибутику к празднику; воспитывать уважение и благодарность к ветеранам.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.187-190	Просмотр иллюстрации «Военные годы»
		2.Лепка «По всей России обелиски как души, рвутся из земли» Конспект №70	Познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским войнам, интерес к различным родам войск. Продолжать учить лепить фигуру человека, добиваясь выразительности позы.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» ср 81.	Рассматривание иллюстрации монументов, памятников, посвященных ВОВ
	3. «Неделя семьи»	1.Рисование «Что может быть семьи дороже?» Конспект №71	Продолжать знакомить детей с жанровой живописью; учить изображать сюжетную композицию своей семьи; закреплять умение передавать характерные особенности строения человека.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.173-175	Рассматривание иллюстраций или фотографий «Моя семья»
		2.Аппликация «Семья дельфинов» Конспект №72	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с 183-184	Рассматривание иллюстрации семей животных

4. «Земля- наш общий дом/»	1.Рисование «Не обижайте муравья» Конспект №73	Познакомить детей со сказкой «Муравей и одуванчик», предложить придумать и нарисовать другой вариант концовки. Воспитывать доброту, сострадание, желание помочь в трудную минуту.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» с.40-41	Просмотр мультфильма «Муравей и одуванчик»
	2.Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Конспект №74	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, предавая поделки устойчивость.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.200-201	Рассматривание иллюстраций «Наш луг»
5.«Лето, цветы, насекомые»	1.Рисование «Красивая полянка» Конспект №75	Закрепить знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; продолжать учить рисовать в нетрадиционной технике; формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок.	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» с.47-48	Д/и «Что изображено?»
	2. Аппликация «Божьи коровки на лугу» Конспект №76	Закрепить знания о насекомых; обучить нетрадиционным приемам аппликации. Учить вырезать фигуры по кругу, закреплять навыки работы с ножницами. Развивать аккуратность, усидчивость, терпение.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Н.Н. Леонова «Художественное творчество.» с.282-285	Загадки про насекомых

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в

тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба.

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Тематический календарь
(2022-2023 учебный год)

Месяц	Тема	Дата
Сентябрь	День знаний. Здравствуй, детский сад!	01.09-02.09
	Моя улица	05.09-09.09
	Все профессии нужны, все профессии важны	12.09-16.09
	Во саду ли, в огороде	19.09-23.09
	«У медведя во бору» /лес, грибы, ягоды/	26.09-30.09
Октябрь	День классической музыки	03.10-07.10
	В мире животных	10.10-14.10
	Золотая осень	17.10-21.10
	Неделя здоровья	24.10-28.10
Ноябрь	Россия – родина моя. День народного единства	31.10-03.11
	Неделя пожарной безопасности	07.11-11.11
	Рукотворный мир	14.11-18.11
	День матери	21.11-25.11
Декабрь	Зимушка – зима	28.11-02.12
	Народные промыслы, произведения русского фольклора	05.12-09.12
	Неделя зимних игр и забав	12.12-16.12
	Неделя здоровья	19.12-23.12
	Новый год у ворот	26.12-30.12
Январь	Неделя вежливости	09.01-13.01
	Зимующие птицы	16.01-20.01
	Поэты-детям	23.01-27.01
	Народная культура и традиции	30.01-03.02
Февраль	Совершаем добрые дела.	06.02-10.02
	Азбука безопасности	13.02-17.02
	Наша Армия родная	20.02-22.02
	Наша голубая планета	27.02-03.03
Март	Международный женский день	06.03-10.03
	Весна пришла и мы ей рады	13.03-17.03
	Крылатые друзья	20.03-24.03
	Неделя театра	27.03-31.03
Апрель	Неделя детской книги	03.04-07.04
	Тайны планет (космос)	10.04-14.04
	Тамбов – любимый край	17.04-21.04
	Праздник весны и труда	24.04-28.04
Май	Мы помним и гордимся	03.05-05.05
	Земля – наш общий дом /Бережное отношение к окружающему миру/.	10.05-12.05
	Неделя семьи	15.05-19.05
	Лето, цветы, насекомые	22.05-31.05

Сферы решения образовательных задач

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
<p>Деятельность двух и более участников образовательного процесса по решению образовательных задач.</p> <p>Осуществляется как в виде непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе режимных процессов</p>	<p>Деятельность воспитанников в условиях созданной взрослыми предметно-развивающей среды.</p>

Циклограмма образовательной группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет группы № 5 комбинированной направленности для детей 5-6 лет

Циклограмма образовательной группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет группы № 5 комбинированной направленности для детей 5-6 лет	
Понедельник	<p>1. Социальный мир 9.00-9.25</p> <p>2. Художественное творчество 9.35-10.00</p> <p>3. Физическое развитие 16.20-16.45</p>
Вторник	<p>1. Музыка 10.50-11.15</p> <p>2. Речевое развитие 11.15-11.40</p> <p>3. Хореография 15.50-16.15</p>
Среда	<p>1. Речевое развитие 9.00-9.25-1 подг 9.35-10.00-2подг</p> <p>2. Час двигательной активности 11.55-12.20</p> <p>3. Социальный мир 11.50-16.15</p>
Четверг	<p>1. Математическое развитие 9.00-9.25</p> <p>2. Физическое развитие 9.35-10.00</p> <p>3. Художественное творчество 15.50-16.15</p>
Пятница	<p>1. Музыка 10.50-11.15</p> <p>2. Хореография 11.15-11.40</p> <p>3. Фольклор 15.50-16.15</p>

**Организации совместной и самостоятельной деятельности в группе
комбинированной направленности для детей 5 – 6 лет**

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение и труд в уголке природы • чтение художественной литературы <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуковая культура речи • воспитание культурно-гигиенических навыков, • работа с дежурными по столовой, <p>Самост. деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в неживой природе • дидактическая игра по экологии • подвижные игры • игры-драматизации • беседа • Индивидуальная работа по физвоспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • минутка поэзии • нравственно-экологическое воспитание <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самост. деят-ть развитие мелкой моторики рук</p>
Вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций, • ОБЖ <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных процессов <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за растительным миром • индивидуальная работа по физвоспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры забавы • ручной труд, • дидактические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность <p>Самост. деятельность настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование <p>Дидактические игры</p> <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование <p>Самостоятельная деятельность двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в живой природе • народные игры • индив. работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • индив. работа по физвоспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевая деятельность <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>
Четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • математика <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки <p>Самост. деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за трудом взрослых • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индив. работа по физвоспитанию • беседа 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-нравственное воспитание <p>Игры малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самост. деятельность: двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физвоспитанию • подвижные игры • нравственно-экологическое воспитание 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Хозяйственно-бытовой труд, • Подвижная игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки <p>Сам.деят.: инсценировка, кукольный, теневой театр</p>

Формы организации образовательного процесса

Непосредственно – образовательная деятельность	Непосредственно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Игры Беседы Чтение х/л Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Драматизация Экскурсии Коллекционирование Интегративная деятельность и др.	С/р игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение х/л Рассматривание Задания Поручения Дежурство Ситуативный разговор и др.	С/р игры Рассматривание Просмотр телепередач, мультфильмов Д/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др.	Праздники Развлечения Собрания Круглый стол Телефонные звонки Открытые просмотры Наглядная информация и др.

Формы двигательной деятельности в режиме дня детей 5 – 6 лет

№ п/п	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Утро 10 мин.	Спортивный зал	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель	Ежедневно. В теплое время года – на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1 – 2 недели. Дыхательные упражнения обязательны.
2.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке 25 - 30 мин.	площадка	Воспитатель, Инструктор по физкультуре	На прогулке используются 1 подвижная игра, 2 игровых задания – упр. (закрепление основных движений). Могут использоваться спортивные игры и упражнения
3.	Физкультурные занятия	2 раза в неделю 25 мин.	Зал, площадка	Инструктор по физкультуре	Содержание варьируется от программных задач с учетом индивидуальных особенностей детей группы
4.	Ритмика	1 раз в неделю 25 – 30 мин	Спортивный зал	Педагог дополнительного образования	Содержание варьируется от программных задач с учетом индивидуальных особенностей детей группы
5.	Физкультурные минутки	Во время занятий 1 – 3 мин	группа	воспитатель	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от содержания занятия. Могут проводиться 1 – 3 раза по 1 – 2 мин. Включать: дыхательную, звуковую, зрительную гимнастику, логоритмику и др.
6.	Гимнастика пробуждения	После дневного сна 10 - 12 мин	Спальня группа	Воспитатель, младший воспитатель	Используются обще-развивающие упражнения в зависимости от особенностей детей группы, включать дыхательную, звуковую гимнастику и др.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	ежедневно	группа	воспитатель	Под руководством воспитателя. Продолжительность и содержание варьируются от особенностей детей группы и поставленных задач.

8.	Час двигательной активности на прогулке	1 раз в неделю 25 мин	площадка	Инструктор по физкультуре, воспитатель	Содержание варьируется от особенностей детей группы.
9.	Танцевальный кружок «Разноцветная мозаика»	2 раза в неделю 25 мин.	Спорт зал	Педагог дополнительного образования	Группа формируется в зависимости от желания детей и родителей. Содержание варьируется от поставленных задач.
10.	Кружок «Здоровячок»	2 раза в неделю 15 – 20 мин	Спорт зал	Инструктор по физкультуре	Группа варьируется от диагноза детей (нарушение осанки, плоскостопие)
11.	Физкультурный досуг	20 – 30 мин	Спорт зал	Инструктор по физкультуре, воспитатель	Проводится 1 – 2 раза в месяц
12.	Физкультурный праздник	30 мин	Спорт зал	Инструктор по физкультуре, воспитатель	Проводится 2 – 3 раза в год
13	День Здоровья		Группа, площадка, спорт зал	Воспитатель, Инструктор по физкультуре, специалисты	Не реже 1 раза в квартал. В этот день отменяются все занятия. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью детей, спортивными, музыкальными развлечениями.

**Модель организации образовательного процесса
в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет**

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • корригирующая и дыхательная гимнастика • Закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам) • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная образовательная деятельность взрослых и детей • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Кружки по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Трудовые поручения • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) • Сюжетно-ролевые игры

4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослых и детей по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности воспитателя и детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Кружки по интересам
----	-------------------------------------	--	--

**Организация продуктивной деятельности детей
с учётом интеграции образовательных областей**

<i>Продуктивная деятельность дошкольников</i>						
Совместная деятельность взрослых и детей					Самостоятельная детская деятельность	
Аппликация	Конструирование	Лепка	Ручной труд	Использование нетрадиционных способов рисования	Творческие задания для активизации самостоятельной деятельности	Творческая деятельность по интересам в свободное время

Особенности организации образовательного процесса в группе комбинированной направленности

Группа комбинированной направленности для детей 5-6 лет с нарушениями речи в дошкольном учреждении открыта с целью осуществления коррекционно-развивающего обучения, воспитания и обеспечения специализированной консультативной, коррекционно-педагогической помощи ребенку с нарушением речи.

В группе комбинированной направленности осуществляется совместное воспитание и образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (в данном случае - детей с нарушениями речи).

Целью коррекционного обучения в группе комбинированной направленности является коррекция звуковой стороны речи, грамматического строя речи и фонематического недоразвития. Воспитание у детей правильной, четкой, выразительной речи (в соответствии с возрастом) с помощью специальных логопедических приемов и методов.

Основными задачами группы комбинированной направленности для детей с нарушениями речи являются:

- Осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
- Предупреждение нарушений устной и письменной речи.
- Развитие высших психических функций воспитанников.
- Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
- Воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.
- Совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника.

Воспитание и образование строится в соответствии с Образовательной программой дошкольного учреждения, а также по специальным (коррекционным) программам, предусматривающим наряду с всесторонним развитием детей, коррекцию дефектного

становления речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных особенностей ребенка.

В группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речи предусматривается четкая организация коррекционного процесса. Она обеспечивается:

- своевременным обследованием детей;
- рациональным составлением расписания специально-организованной деятельности;
- планированием фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы;
- оснащением логопедического кабинета необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-логопеда с родителями, воспитателями, узкими специалистами.

Основной формой обучения для детей данной категории являются логопедические занятия. Предусмотрены такие формы занятий как индивидуальные - основной целью, которых является осуществление воспитания правильного произношения, и групповые, на которых осуществляется работа по развитию речи. Они включают в себя работу над формированием лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Организация работы в группе комбинированной направленности осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип системности коррекционных (исправление отклонений и разрешение трудностей), развивающих (оптимизация и стимулирование, обогащение содержания развития) и профилактических (предупреждение отклонений и трудностей) задач.

- принцип единства диагностики и коррекции отражает целостность процесса оказания коррекционной помощи в развитии ребенка, т.е. коррекции предшествует детальное обследование.

- деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей, и означает, что основным способом коррекции является организация активной деятельности ребенка, в ходе которой создаются условия для ориентировки ребенка в трудных для него ситуациях и организуется необходимая основа для позитивных сдвигов в личностном развитии.

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка предполагает оценку уровня развития ребенка относительно возрастной нормы.

- принцип комплексности методов педагогического и медицинского воздействия утверждает необходимость комплексного использования многообразия методик.

- принцип активного привлечения социального окружения к работе с ребенком.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разно-уровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (СОЗДАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ).

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой понимается естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

1. познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
2. коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
3. оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
4. творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

- по правилам дорожного движения
- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, жилеты с изображением светофора и номера экстренного вызова «01» и «03», нагрудные дорожные знаки;
- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак»,

В центре природы для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли листьев растений

В весеннее время года создается мини - огород с рассадой цветов и овощей.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, маски, атрибуты для постановки сказок

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный)
- музыкальные инструмент (барабан, бубен, дудочки, металлофон и т.д.)

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан физкультурный центр. В нем имеются мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, доска с ребристой поверхностью, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, резиновые колечки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»
- наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики
- детские книги по программе и любимые книги детей
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм
- аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон
- книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

- также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ
- доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад».

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ГРУППЫ № 5 КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.25 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут, во 2 половине дня допустимо проведение одного занятия. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организация жизнедеятельности группы № 5 комбинированной направленности для детей 5-6 лет

Холодный период года.

Прием детей, осмотр. Игровая деятельность. Индивидуальная работа	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельные игры.....	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 10.30
Второй завтрак.....	10.30 – 10.45

Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные процедуры. Совершенствование основных движений.....	10.45 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.....	12.10 – 12.20
Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.....	12.40 – 15.15
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры.....	15.15– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.15
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа. Совершенствование основных движений.	17.00 – 19.00
Вторник и пятница Прогулка 9.00-10.30 Образовательная деятельность 10.50-12.10	

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Прием детей на улице, осмотр. Игровая деятельность. Индивидуальная работа Утренняя гимнастика на участке.....	7.00 - 8.25
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	8.25 – 8.40
Завтрак	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.....	9.00 – 9.10
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные процедуры. Совершенствование основных движений.....	9.10 – 10.30
Второй завтрак.....	10.30 – 10.45
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные процедуры. Совершенствование основных движений.....	10.45 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.....	12.00 – 12.20
Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков. .	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.....	12.45 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.....	15.30– 15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа. Совершенствование основных движений.	15.45 – 19.00
Уход домой.....	

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ В ДАННОЙ ГРУППЕ

Комплексные программы (название разделов)	Методическое обеспечение автор, название
Математическое развитие.	В.Н.Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (математика); З.А. Михайлова, «Математика – это интересно»; З.А.Михайлова, «Математика от трех до семи»; Т.М.Бондаренко, «Комплексные занятия в средней группе».
Речевое развитие и художественная литература	Н.М.Сертакова «Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста»; О.М. Ельцова, «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой»; В.Н. Волчкова, Н. В. Степанова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова, «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» О. М. Ельцова, «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета». О. М. Ельцова, «Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)»
Социальный мир.	Т.М. Бондаренко, «Комплексные занятия в старшей группе»; Ефремова З.А., «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа»; В.Н.Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада»; О. В. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»; Авдеева Н.И., «Безопасность».
Мир музыки.	Каплунова И., Новоскольцева И. программа "Ладушки"; Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»
Физическое развитие	М.С. Анисимова, «Двигательная активность детей 5-7 лет»; Бондаренко Т.М., «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»; Е. А. Мартынова, «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе "Детство".
Мир искусства и изобразительная деятельность.	И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»; ВолчковаВ.Н., Степанова Н.В., «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО»»; Н. Н. Леонова, «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе "Детство". Планирование, конспекты. Старшая группа»;

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из

частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе является «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-

воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Цель: Создание единого пространства развития ребенка и оказание помощи ребенку в комфортной социализации.

Задачи:

1. Целенаправленно воздействовать на родителей с учетом их подготовленности к воспитанию детей
2. Привлечение внимания родителей к формированию единого понимания задач, средств и методов воспитания детей, их эмоционального благополучия, полноценного физического, психического и умственного развития

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 5-6 лет». (Анкетирование родителей «Семья и дети»).2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 5-6 лет».4. Папка-передвижка «Маленький помощник в семье».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Рекомендации родителям «Как не надо кормить ребёнка»2. Консультация «Общение взрослых и детей в семье».3. Памятка «Основные правила поведения при захвате в заложники».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультации « Закаливания как средство профилактики простудных заболеваний »2. Родительское собрание «Пусть ваши дети будут здоровы»3. Беседа «Одежда детей в группе».4. Папка-передвижка «Значение физического труда и физкультуры для укрепления мышц»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа «Закаливание детей»2. Папка – передвижка «Как одевать ребёнка по времени года»3. Консультация «Предупреждение плоскостопия».4. Памятка для родителей «Предупредим грипп».5. Новогодний утренник с участием родителей.
Январь	<ol style="list-style-type: none">1. Папка-передвижка «Внимание! Наступила зима».2. Индивидуальные беседы «Дети и сладости».3. Конкурс «Лучшая кормушка для птиц»4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Февраль	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Стиль поведения родителей с конфликтными детьми».2. Родительское собрание «Игра в жизни ребёнка. Какие игрушки нужны вашим детям».3. Памятка «Через игру – к совершенству» .4. Беседа «Ребёнок у экрана».
Март	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Игры и игрушки».2. Папка-передвижка «Игры на кухне».3. Страничка для родителей «Умственные разговоры с детьми».4. Игротека «Игры на кухне».
Апрель	<ol style="list-style-type: none">1. Показ занятий для родителей по развитию речи.2. Анкетирование родителей «Отношение к книге в семье».3. Консультация «Почему он рвёт книжки».4. Родительское собрание «Роль семьи в деле развития речи детей».
Май	<ol style="list-style-type: none">1. Тематическая консультация. «Весенний авитаминоз»2. Папка - передвижка для родителей «Правила ГАИ и летний отдых детей».3. Рекомендации «Как дать ребёнку лекарства».4. Беседа «Если в семье собака или кошка».

