

## Конспект "Путешествие на математические острова"

*Программное содержание:* познакомить с образованием числа 14, развивать способность анализировать, осваивая решение задач «Пересечение» А.Зака, связанных с поиском одного рисунка, закрепить знания детей о порядковом счете, закрепить классификацию фигур по трем признакам, воспитывать смекалку.

*Оборудование:* бланки с заданиями, наборы геометрических фигур, бланки задач А.З.Зака, наборы цифр.

ход занятия

1. Оргмомент.

2. - Ребята, любите ли вы путешествовать?

- Куда можно отправиться в путешествие?

- На чем?

- Я вам предлагаю отправиться в морское путешествие на математические острова на корабле, который вы построите.

3. Д/и "Конструкторское бюро" ( дети, на бланке с заданиями, соединяя точки с цифрами, рисуют корабль).

4. - На нашем пути остров цифр, цифры хотят с вами поиграть, обведите красным цветом однозначные числа, а синим двузначные.

- Сколько чисел обведено красным цветом?

- Синим?

- Сколько всего чисел?

- Как получили число четырнадцать?

3. Пальчиковая гимнастика "Дружат в нашей группе"

4. - Следующий остров - остров геометрических фигур, они хотят с вами поиграть в геометрическое лото. (Д/и "Геометрическое лото" - дети выкладывают каждую последующую фигуру, изменяя один, два или три признака)

5. -Чтобы попасть на остров занимательных задач, надо перейти через ручей по кочкам (цифрам) по убыванию числового ряда.

6. - Пока мы перебирались через ручей, водяной сделал пробоину в нашем корабле, нам надо срочно насосом откачать воду (дыхательная гимнастика "Насос").

7. - На острове занимательных задач был ураган, выбил окна, сломал дома, жители острова просят нас помочь восстановить окна и дома.

Решение задач А.З.Зака "Пересечение", связанных с поиском одного рисунка.

(см. приложение 1, дети должны выбрать окно И или Е, имеющее что-то одинаковое с окном 1 и окном 2)

- нам надо восстановить дом, выберите самостоятельно, какой дом - И или Е - имеет что-то одинаковое с домами 1 и 2, нарисуйте этот дом.

8. Подведение итогов.